

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 249» городского округа САМАРА  
(МБДОУ «Детский сад № 249.г.о. Самара)**

СОГЛАСОВАНО  
на педагогическом совете  
от 30 августа 2018 г.  
протокол № 6



**Рабочая программа  
воспитателя  
2 младшей группы №1**

**Сивцова Ирина Андреевна**

---

Ф.И.О.

**Колпакова Татьяна Петровна**

---

Ф.И.О.

*Самара, 2018 год*

## Содержание

|   |    |
|---|----|
| <b>1. Целевой раздел</b>  |    |
| 1.1. Пояснительная записка .....  | 3  |
| Нормативно-правовые документы регламентирующие содержание<br>рабочей программы.....   | 2  |
| Цель и задачи рабочей программы (РП).....   | 3  |
| Возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей<br>группы.....   | 6  |
| 1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО.....  | 7  |
| Возрастные характеристики возможных достижений ребенка 3-4<br>лет.....  | 7  |
| Особенности проведения педагогической диагностики.....  | 9  |
| <b>2. Содержательный раздел</b> .....   | 9  |
| <b>2.1.</b> Описание образовательной деятельности в соответствии с<br>направлениями развития ребенка, представленными в пяти<br>образовательных областях..... | 10 |
| <b>2.2.</b> Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации<br>ООП ДО.....  | 25 |
| <b>2.3.</b> Особенности взаимодействия педагогов ДОУ .....  | 39 |
| <b>2.4.</b> Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....   | 41 |
| <b>3. Организационный раздел</b> .....  | 44 |
| <b>3.1.</b> Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности<br>методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....             | 44 |
| <b>3.2.</b> Режим дня.....  | 51 |
| <b>3.3.</b> Режим образовательной деятельности.....   | 54 |
| <b>3.4.</b> Характеристика организации и содержание традиционных событий,<br>праздников, мероприятий.....   | 55 |
| <b>3.5.</b> Особенности организации развивающей предметно-пространственной<br>среды.....  | 56 |
| <b>4. Приложения</b> .....  |    |

### 1. Целевой раздел

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана педагогами для организации и систематизации воспитательно - образовательного процесса, а так же для координации и регламентации деятельности всех участников образовательных отношений во второй младшей группе № 1 МБДОУ «Детский сад № 249» г.о. Самара на 2018– 2019 учебный год.

При разработке рабочей программы (РП) педагоги руководствовались следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
- «ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 249» городского округа Самара» (ООП МБДОУ «Детский сад № 249» г.о. Самара) принята на педагогическом совете № 2 от 28.12.2015 года, утверждена приказом № 184 от 31.12.2015 года.

Программа реализуется на русском языке в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Данная группа функционирует в режиме двенадцати часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 при пятидневной рабочей недели. Расположена группа № 1 в корпусе № 2 , который имеет раздевальную игровую, спальную, групповое помещение для занятий и игр, столовую и санузел. В группе создан центр по сенсомоторному развитию «Развивай-ка!», где подобрано большое количество игр, игрушек, игровых пособий, стимулирующих зрительные, тактильные, цветовые ощущения. Центр создан для целенаправленной и систематической работы по развитию мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста, она способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребенка.

Цель рабочей программы - моделирование образовательной деятельности по реализации ООП МБДОУ «Детский сад № 249» г.о. Самара с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников дошкольной группы.

Задачи рабочей программы:

- регламентирует деятельность педагогических работников ДОУ;

- конкретизирует цели и задачи образовательной деятельности в дошкольной группе;
- определяет планируемые результаты освоения детьми ООП ДО в дошкольной группе;
- определяет объем и содержание образовательного материала, который предлагается воспитанникам дошкольной группы для освоения;
- способствует совершенствованию вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО, которые специфичны для конкретного возраста и (или) контингента детей дошкольной группы;
- определяет организационные аспекты образовательного процесса дошкольной группы

### **Возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей группы**

- ого круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.
- Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая.
- Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.
- Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.
- Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.
- Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.
- Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.
- В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать от 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.
- Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.
- Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны

установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

- В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.
- Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.
- В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное.
- Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО.**

### **Возрастные характеристики возможных достижений ребенка 3 – 4 лет.**

#### **«Физическое развитие»**

- Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям
- Бег 30 м. (мин. и сек.)
- Прыжок в длину с места
- Метает предметы разными способами
- Бросает и ловит мяч
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу
- Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону
- Следит за правильной осанкой под руководством педагога
- Моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле, чихании
- Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды
- Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

- Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, при помощи взрослого приводит её в порядок
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой
- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно
- Способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные условия (инструкции, алгоритм)
- При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей
- Владеет способами ролевого поведения (действует от лица роли, соблюдает ролевое соподчинение, ведёт ролевые диалоги)
- Воплощается в роли, использует художественные выразительные средства: интонацию, атрибуты, мимику, жесты

- В самостоятельных играх обустраивает место игры (подбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство игры)
- Имеет простейшие представления о разных профессиях
- Согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в соответствии с замыслом игры совместно с другими детьми
- Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей
- Проявляет личное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм
- Подчиняется правилам, старается их соблюдать
- Соблюдает элементарные правила поведения в быту
- Соблюдает элементарные правила на улице
- Соблюдает элементарные правила поведения на дороге
- Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения

#### **«Познавательное развитие»**

- Использует строительные детали, с учётом их конструктивных свойств
- Преобразовывает постройки с учётом их функционального назначения
- Создаёт постройки знакомой тематике по условиям, заданным взрослыми
- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)
- Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) способом приложения, наложения
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе
- Определяет части суток
- Знает своё имя, фамилию, возраст, пол, имена членов семьи
- Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение
- Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят
- Называет времена года в правильной последовательности
- Знает элементарные правила поведения в природе и соблюдает их
- Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями

#### **«Речевое развитие»**

- В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения или запроса информации для удовлетворения своих разнообразных потребностей
- Разговаривает на различные темы.
- Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества.
- Описывает предметы, картинки (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала.
- 

#### **«Художественно – эстетическое развитие»**

- Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность
- Определяет контрастные настроения музыкальных произведений
- Поёт естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается чётко произносить слова
- Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пени
- С интересом рассматривает иллюстрированные издания
- Узнаёт и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы
- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи
- Аккуратно наклеивать, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур

### **Особенности проведения педагогической диагностики**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

### **Оценочные материалы**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Фиксация показателей трёхуровневая: *«показатель сформирован»*, *«находится в стадии формирования»*, *«показатель не сформирован»*.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в организованной образовательной деятельности). Аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много

времени, хорошо знают его поведение. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Инструментарий для педагогической диагностики – индивидуальные карты наблюдений детского развития (ПРИЛОЖЕНИЕ 1), позволяющие фиксировать динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе различных видов деятельности. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

#### «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

##### Комментарии из ФГОС

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

##### Основные цели и задачи

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

##### Содержание психолого-педагогической работы

##### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (3 – 4 лет)

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.



- Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Физическая культура (3 – 4 лет)**

- Продолжать развивать разнообразные виды движений.
- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- Приучать действовать совместно.
- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.
- Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья.
- Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

### **Подвижные игры.**

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
- Организовывать игры с правилами.
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.
- Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

## **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Комментарии из ФГОС**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме,

природе.

### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков .** Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (3 - 4 лет)**

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.
- Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
- Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
- Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

#### **Ребенок в семье и сообществе (3 – 4 лет)**

##### **Образ Я.**

- Постепенно формировать образ Я.
- Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними

изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

### **Семья.**

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

### **Детский сад.**

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

- Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, добротная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную обстановку.
- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.
- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.
- Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание(3 – 4 лет)**

#### ***Культурно-гигиенические навыки.***

- Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.
- Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).
- Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
- Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)
- Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

#### ***Самообслуживание.***

- Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.
- Приучать к опрятности.

#### ***Общественно-полезный труд.***

- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

#### ***Уважение к труду взрослых.***

- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.
- Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Формирование основ безопасности(3 – 4 лет)**

#### ***Безопасное поведение в природе.***

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### ***Безопасность на дорогах.***

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве.
- Знакомить детей с правилами дорожного движения.
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Знакомить с работой водителя.

#### ***Безопасность собственной жизнедеятельности.***

- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

## **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Комментарии из ФГОС**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основные цели и задачи**

***Формирование элементарных математических представлений.*** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и

отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### Содержание психолого-педагогической работы

#### Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)(3 – 4 лет)

##### *Количество и счет.*

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).
- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
- Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).
- Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».
- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

##### *Величина.*

- Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине,

широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

#### **Форма**

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.
- Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

#### **Ориентировка в пространстве.**

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.
- Различать правую и левую руки.

#### **Ориентировка во времени.**

- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности(3 – 4 лет)**

#### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

- Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.
- Стимулировать использование исследовательских действий.
- Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.
- Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности.
- С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

#### **Сенсорное развитие.**

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.
- Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).
- Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
- Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо-угольная и квадратная).

#### **Дидактические игры.**

- Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Ознакомление с предметным окружением (3 – 4 лет)**

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.
- Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией.

- Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.
- Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).
- Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).
- Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.
- Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).
- Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

#### **Ознакомление с социальным миром (3 – 4 лет)**

- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

#### **Ознакомление с миром природы (3 – 4 лет)**

- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. и др.).
- Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.).
- Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### ***Сезонные наблюдения***

#### ***Осень.***

- Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
- Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.
- Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

#### ***Зима***

- Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.
- Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

#### ***Весна.***

- Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
- Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
- Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

#### ***Лето.***

- Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
- Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.
- Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

## **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Комментарии из ФГОС**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.



Практическое овладение воспитанниками нормами речи.  
**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Развитие речи (3 - 4 лет)**

###### ***Развивающая речевая среда.***

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).
- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

###### ***Формирование словаря.***

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
- Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
- Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).
- Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

###### ***Звуковая культура речи.***

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.
- Развивать моторику речи двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

###### ***Грамматический строй речи.***

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

- Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

#### **Связная речь.**

- Развивать диалогическую форму речи.
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
- Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### **Приобщение к художественной литературе (3 – 4 лет)**

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
- Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
- Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Комментарии из ФГОС**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству (3 – 4 лет)**

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Подводить детей к восприятию произведений искусства.
- Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### **Изобразительная деятельность (3 – 4 лет)**

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

### ***Рисование***

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
- Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).
- Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
- Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
- Учить располагать изображения по всему листу.

### ***Лепка.***

- Формировать интерес к лепке.
- Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями
- обеих рук.
- Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

- Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).
- Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

#### **Аппликация.**

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы.
- Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Закреплять знание формы предметов и их цвета.
- Развивать чувство ритма.

#### **Конструктивно-модельная деятельность (3 – 4 лет)**

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.
- Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).
- Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.
- Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

#### **Музыкальная деятельность (3 – 4 лет)**

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
- Способствовать развитию музыкальной памяти.
- Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

#### **Слушание.**

- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

#### ***Пение.***

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

#### ***Песенное творчество.***

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
- Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### ***Музыкально-ритмические движения.***

- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).
- Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

#### ***Развитие танцевально-игрового творчества.***

- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
- Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

#### ***Игра на детских музыкальных инструментах.***

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО**

Форма непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками представляет собой единицы дидактического цикла. Форма определяет характер и ориентацию деятельности, является совокупностью последовательно применяемых методов, рассчитанных на определённый временной промежуток. В основе формы может лежать ведущий метод и специфический сюжетобразующий компонент.

Метод в дошкольной педагогике - вариант совместной деятельности педагога с детьми или воздействия на детей с целью решения образовательных задач (воспитание, обучение, развитие, социализация).

Способ – вариация применения отдельного метода, зависящая от образовательных задач, а также особенностей становления ведущей деятельности, особых образовательных потребностей и (или) индивидуального состояния ребёнка (группы детей).

Приём – это составная часть или отдельная сторона метода. Отдельные приемы могут входить в состав различных методов.

Средство - вспомогательный элемент в реализации определенных форм реализации Программы, методов, способов действия.

Образовательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ДОУ и условно делится на три основополагающих аспекта:

- Непосредственно образовательная деятельность.
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.
- Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Каждый из трёх указанных аспектов имеет свои формы, методы, способы реализации.

Формы непосредственно образовательной деятельности классифицировать в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, комплексное, экспериментирование, формирование определённых навыков, драматизация);
- сюжетообразующего компонента (композиция).

| <b>Формы непосредственно образовательной деятельности<br/>(варианты проведения занятий)</b> |   |
|---|---|
| Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация   | Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников   |
| Экскурсии (реальная, воображаемая)  | Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью |
| Игровая экспедиция, занятие-детектив  | Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требуется проявить смекалку, логику, умение работать в команде                       |
| Спортивные соревнования, эстафеты   | Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде  |
| Интеллектуальный марафон, викторина, КВН  | Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде.               |
| Капустник, театральная викторина  | Импровизационный компонент. Побуждать к творческой импровизации.<br>Не предполагает специальных репетиций.  |
| Презентация (специально организованная, импровизированная).                                 | Познавательно-речевой компонент. Побуждать детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений.  |
| Тематический досуг  | Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы  |

|   |  |
|---|--|
| Праздник                                  | Развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка.                      |
| Театрализованное представление, спектакль | Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности  |
| Фестиваль, концерт                        | Развлекательно-показательный компонент.<br>Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе. Предполагается подготовка. |

Спектр выбираемых форм НОД, степень и характер их применения зависит от возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников.

**Младший возраст:** Занятия, требующие продуктивной деятельности детей (рисование, конструирование, аппликация и т.п.), по возможности проводятся посредством подгрупповой работы (10-15 человек), в зависимости от количества детей в группе.

По сюжетообразующему компоненту занятия могут быть представлены экскурсиями, тематическими досугами (общими и групповыми), праздниками, театрализованными представлениями.

| <i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>                                  |   |
|--|---|
| Совместные с педагогом коллективные игры   | Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию |
| Дежурство, хозяйственно-бытовой труд   | Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек                            |
| Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия | Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни   |
| Самообслуживание   | Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков                             |
| Природоохранный труд   | Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за астициями в уголке живой природы и др.)                                   |
| Чтение художественной литературы   | Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность                   |
| Слушание музыки  | Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности  |
| Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц   | Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти   |



|   |   |
|---|---|
| Коллекционирование  | Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности  |
| Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности) | Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств  |
| Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев                                  | Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности                         |
| Совместные систематические наблюдения (мониторинги)                                   | Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения |

Свободная деятельность воспитанников отличается от самостоятельной деятельности. Основопологающий момент, заключается в том, что педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть зачинщиками и реализаторами деятельности.

Однако наличие развивающего предметного пространства играет не менее важную роль, поскольку должно обеспечить реализацию всех возможных **видов деятельности ребёнка**:

- спонтанная игровая деятельность,
- свободная продуктивная деятельность (конструирование, рисование и др.),
- рассматривание книг, иллюстраций;
- свободная двигательная деятельность;
- общение;
- уединение.

**Методы взаимодействия с воспитанниками:**

- методы передачи сведений и информации, знаний и умений;
- методы эстетического восприятия;
- методы проблемного обучения;
- методы поддержки эмоциональной активности;
- коммуникативные методы;
- методы психосенсорного развития.

#### **Методы передачи сведений и информации**

| <b>Методы</b>   | <b>Средства</b>   |
|---|---|
| <b>Словесные методы:</b><br>рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой | <b>Устное или печатное слово:</b><br>фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др |
| <b>Наглядные методы:</b>  | наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия   |
| Метод иллюстрирования   | предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных   |

|  |  |
|--|--|
|  | пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.  |
| Метод демонстрации   | связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.   |
| Метод показа   | различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.  |
| <b>Методы практического обучения</b>   | скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. дидактические, музыкально-дидактические игры. различный материал для продуктивной и творческой деятельности. |
| Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) |  |
| Приучение  |  |
| Технические и творческие действия  |  |

#### **Методы эстетического восприятия**

- драматизация;
- культурный пример;
- побуждение к сопереживанию;
- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.).

#### **Средства:**

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров);

#### **Методы проблемного обучения:**

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение;
- диалогическое проблемное изложение;
- метод неоднозначной ситуации;
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод;
- прогнозирование;
- метод мозгового штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических).

#### **Средства проблемного обучения:**

- рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций;
- объекты и явления окружающего мира;
- различный дидактический материал;
- различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.);
- оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями;
- технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.)

#### **Методы поддержки эмоциональной активности**

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;

- юмор и шутка.

**Средства:**

- картотека возможных игровых и проблемных ситуаций;
- картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников;
- шаблоны, заготовки и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др.,
- инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья;
- юморески, комиксы и др.

**Коммуникативные методы:**

- имитационный метод (метод подражания);
- беседа;
- соревновательный метод;
- командно-соревновательный (бригадный) метод;
- совместные или коллективные поручения;
- метод интервьюирования;
- метод коллективного творчества;
- проектный метод;
- «конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками).

**Методы психосенсорного развития:**

- Методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь);
- Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств.

**Средства:**

- раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.);
- электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.);
- оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.);
- аудиовизуальные (слайды, фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях;
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные);
- спортивное оборудование.



**Перспективный план тематических недель в младшей группе (3 - 4 лет) на 2018-2019 учебный год (с сентября по май)**

| Месяц           | Тема,<br>содержание работы   | Тема недели   | Варианты итоговых мероприятий/проекты, сезонные явления, традиции праздники/ |   |
|-----------------|--|---|--|---|
| <b>Сентябрь</b> | <b>ДЕНЬ ЗНАНИЙ 03.09.2018</b><br><b>творческое название «Вот и стали на год мы взрослее/</b><br>Праздник, посвященный 1-му сентября, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности. |   |  |   |
|                 | 1 неделя   | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.<br>Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения за лето в группе и на территории детского сада).<br>Формировать представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, дворник, повар и др.). | Я и детский сад  | Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (подвижных играх, викторинах). |
|                 | 2 неделя   | «О дружбе и друзьях»<br>Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика.<br>Формирование опыт правильной оценки хороших и плохих поступков   | О дружбе и друзьях   | Фотоколлаж<br>«Мои новые друзья»  |
|                 | 3 неделя   | «Наша группа»<br>Расширять представление о профессиях сотрудников детского сада<br>. Побуждение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.<br>Обогащение представлений о своей семье и начальных  | Наша группа  | Выставка детских рисунков   |

|         |          |   |                                      |   |
|---------|----------|---|--------------------------------------|---|
|         |          | представлений о здоровье и здоровом образе жизни.   |                                      |   |
|         | 4 неделя | «Наша улица»<br>Знакомить детей с улицей (проезжая часть, тротуар, бордюр, дома, деревья, кусты).<br>Учить играть в строго определенном месте.<br>Дать первые понятия о том, где едут машины, где ходят люди, о транспорте.   | Наша улица/ПДД/                      | Игра-драматизация<br>«Светофорики»          |
| Октябрь | 1 неделя | «Осень в гости к нам пришла»<br>Сформировать представление об осени, как времени года, о существенных признаках сезона.<br>Развивать эстетический вкус детей. Воспитывать у детей бережное и сознательное отношение к окружающей среде. Упражнять детей в различии растений в осеннем наряде, обогатить эстетический опыт, вызвать радостное переживание от восприятия красоты осеннего леса.   | Осень в гости к нам пришла( деревья) | Коллективная работа<br>«Осенние листочки».  |
|         | 2 неделя | «Рябинка»<br>Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени. Закрепить знания о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах, их внешнем виде, форме, величине, цвете; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; знакомить с разными способами обследования (погладить, надавить, понюхать, обвести пальцем) | Путешествие в лес /деревья, плоды/   | Коллективное составление<br>осенних букетов |
|         | 3 неделя | «Что нам осень принесла?»<br>Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья).<br>Закрепление знаний об изменении в одежде людей осень, об играх детей в осенний период. Формирование  | Подарки осени                        | Выставка «Дары осени»                       |

|        |          |  |                       |   |
|--------|----------|--|-----------------------|---|
|        |          | умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.  |                       |   |
|        | 4 неделя | <p>«Народная игрушка»</p> <p>Приобщить детей к национально-культурным традициям, познакомить с русской народной игрушкой (матрёшкой) как символом русского народного искусства; развивать интерес к народным игрушкам;</p> <p>Формировать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с матрёшкой</p> <p>Воспитывать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества;</p> <p>Вызывать интерес к образу, желание рисовать матрёшку, воспитывать самостоятельность, аккуратность, интерес и любовь к народным игрушкам.</p> | Игрушки               | «Путешествие в магазин игрушек»                             |
| Ноябрь | 1 неделя | <p>«Наши пернатые друзья»</p> <p>Познакомить детей с перелетными птицами. Развивать умение узнавать и называть части тела птиц (голова, туловище, крылья, лапы, хвост, тело покрыто перьями).</p> <p>Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым друзьям.</p>  | Лесные птицы          | Выставка детских рисунков «Птички-невелички»                |
|        | 2 неделя | <p>«Маленькие ножки шагают по дорожке»</p> <p>Формировать умение узнавать, называть и классифицировать «обувь», «одежда». Расширять активный словарь, вводя прилагательные «резиновая», «кожаная», «зимняя», демисезонная», «летняя».</p> <p>Формировать элементарные представления о том, как ухаживать за одеждой и обувью.</p>  | Одежда, обувь         | Выставка: «Такая разная обувь».                             |
|        | 3 неделя | <p>«Моя комната»</p> <p>Познакомить с понятием «мебель», назначением и предметами мебели. Учить узнавать и называть по внешнему виду мебель, части и детали разных предметов.</p>  | Дом, в котором я живу | Заочная экскурсия на фабрику мебели( с помощью презентации) |

|         |          |  |                           |  |
|---------|----------|--|---------------------------|--|
|         | 4 неделя | «Посуда»<br>Познакомить детей с обобщенным словом «посуда». Воспитывать бережное отношение к предметам бытовой утвари.   | Посуда                    | Выставка детских работ                               |
|         | 1 неделя | «Зимушка-зима»<br>Формировать представление о зиме. Знакомить с зимними развлечениями. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования в природе, умение замечать красоту зимней природы. Воспитывать бережное отношение к природе., умение замечать красоту зимней природы. Развивать творческие и конструктивные способности детей.                                       | Зима                      | Развлечение «Мы снежинки – это мы, парашютики зимы». |
|         | 2 неделя | «Наши пернатые друзья»<br>Знакомство детей с зимующими птицами: воробьями, сороками, синицы, вороны, голуби; с особенностями их поведения (им зимой холодно и голодно, их надо подкармливать, для этого необходимо делать кормушки и каждый день насыпать туда корм). Развивать умение узнавать и называть части тела птиц (голова, туловище, крылья, лапы, хвост, тело покрыто перьями). Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым друзьям. | Зимующие птицы            | Изготовление кормушки для птиц - «Птичью столовую»   |
| Декабрь | 3 неделя | «Мы – маленькие волшебники»<br>Познакомить детей с обобщенным словом «волшебники».<br>Познакомить детей со свойствами воды: жидкая, прозрачная, бесцветная, может изменять цвет.   | Мы - маленькие волшебники | Развлечение «Волшебница вода»                        |
|         | 4 неделя | «Волшебные картинки на снегу»<br>Формирование элементарных представлений о зиме, о зимних явлениях в живой и неживой природе, о зимних развлечениях. Побуждать детей к   | Новый год                 | Развлечение « В гости к снеговичку»                  |



|         |          |  |  |  |
|---------|----------|--|--|--|
|         |          | эмоциональному отклику в процессе решения проблемных ситуаций: в подвижных, хороводных играх и в игровых упражнениях.  |  |  |
| Январь  | 1 неделя | «Ой мороз красный нос»<br>Создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности, для развития навыков сотрудничества со сверстниками в игре.   | Зимние игры                                      | Досуг<br>«Зимние забавы»   |
|         | 2 неделя | «По дороге в детский сад»<br>Формировать у детей первичные представления о транспортных средствах ближайшего окружения (грузовая, легковая машины, об улице, дороге светофоре машины, где ходят люди, о транспорте. Познакомить детей с основными частями грузовика(кабина, кузов, дверь, окна, колёса, руль). | Транспорт нашего города<br>( я и окружающий мир) | Коллективная работа<br>« Машинки на нашей улице»                   |
|         | 3 неделя | ЗОЖ «Я расту!»<br>Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни; воспитывать уважение к спорту; изучение правил здорового образа жизни. Воспитание здорового образа жизни.   | Неделя ОБЖ и ПДД<br>( жизнь без опасностей )     | Развлечение<br>«Доктор Айболит»                                    |
| Февраль | 1 неделя | «Домашние обитатели»<br>Познакомить детей с домашними животными, обитающими в городских местностях и домашних животных сельской местности. Развивать умение выразительно выполнять упражнения в играх-имитациях. Воспитывать заботливое отношение к животным, радость от общения с ними.                       | Домашние питомцы                                 | Театрализованная Игра-развлечение<br>«Кто, кто в теремочке живет?» |
|         | 2 неделя | «Профессии»<br>Вызывать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о труде людей. Продолжать расширять представления детей о людях разных профессий, их труда для общества.  | Профессии  | Выставка детских рисунков  |
|         | 3 неделя | «Папа может всё, что угодно..»   | Я и мой папа                                     | Спортивный досуг: «Мы смелые                                       |

|      |          |  |                 |   |
|------|----------|--|-----------------|---|
|      |          | Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях, обязанностях   |                 | и умелые»   |
|      | 4 неделя | «Зимний огород»<br>Дать знания, что растения живые, их поливают, сажают, выращивают из семян. Расширить знания и представления детей о полезных свойствах овощей (лука, чеснока, фасоли, перца, их строении и условиях, необходимых для их роста. Уточнить представления о труде взрослых, учить детей правильно называть трудовые действия. Воспитывать трудолюбие, бережное отношение к растениям. | Зимний огород   | Фотовыставка «Наш огород»   |
| Март | 1 неделя | «Весна – краса в гости к нам пришла»<br>Расширять представления детей о весне (сезонные изменения в природе, на участке детского сада. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту весенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания детей о деревьях, сезонных изменениях, происходящих с ними. не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)  | Весна           | Совместное изготовление альбома детьми и родителей «Вот весна пришла опять» |
|      | 2 неделя | «Мама – первое слово»<br>Формировать представления о семье и родственных отношениях. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.   | Я и моя мама    | Фотовыставка «Моя любимая мама»<br>Выставка рисунков « Милая мама моя»      |
|      | 3 неделя | «Моя семья»<br>Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; учить строить элементарные родственные связи; активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье.   | Моя семья       | Просмотр диафильма «Кошкин дом»   |
|      | 4 неделя | «Океан – это глубоко»<br>Познакомить детей с водоемами и их обитателями - рыбами (об особенностях строения, обитания, что едят,  | Водичка-водичка | Игра-развлечение «Рыбалка»  |

|        |          |   |                              |   |
|--------|----------|---|------------------------------|---|
|        |          | где живут, обогащать и активизировать словарь по данной теме.   |                              |   |
|        | 5 неделя | «Какие краски у весны?»<br>Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).   | Весна в природе, прилет птиц | Развлечение<br>«Птицы прилетели с юга»          |
| Апрель | 1 неделя | «Весенние природные изменения»<br>Познакомить с природными изменениями. Отметить характерные признаки весны, зимы, лето, осени.   | Весенние природные изменения |   |
|        | 2 неделя | «Удивительный мир вещей»<br>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Систематизировать знания о видах мебели, посуды, их назначении.     | Чудесные вещи вокруг нас     | Мастерская добрых дел<br>«книге - вторую жизнь» |
|        | 3 неделя | «Волшебные явления природы»<br>Закрепить знания детей об основных явлениях природы, по которым можно определить погоду; об изменениях природы в разные времена года; о людях, которые предсказывают погоду; о приборах, по которым можно определить погоду (термометр и флюгер); о различных видах облаков. | Волшебные явления природы    | Проект<br>«Волшебные явления природы»           |
|        | 4 неделя | «Весенний сад и огород»<br>Познакомить с понятиями «овощи», «фрукты». Знать их названия. Чем заняты огородники в это время года. Зачем выращивать овощи, фрукты.  | Весенний сад и огород        | Организация выставки поделок из овощей.         |

|     |          |  |                           |   |
|-----|----------|--|---------------------------|---|
|     | 1 неделя | <p>«В гостях у сказки».</p> <p>Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного.</p> <p>Формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы.</p>  | Книжная неделя            | Проект<br>«В гостях у сказки»           |
| Май | 2 неделя | <p>«Наши добрые дела»</p> <p>Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру. Учить детей анализировать свои поступки и поступки своих друзей. Активизировать стремление совершать благородные поступки, радоваться результату, закреплять в речи детей «волшебные слова»: здравствуйте, до свидания, извините, пожалуйста, спасибо. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p> | Наши добрые дела          | Выставка детских работ                  |
|     | 3 неделя | <p>«Мой дом – моя крепость»</p> <p>Познакомить с элементарными правилами поведения дома (не открывать дверь чужим людям, не играть со спичками)</p>  | Насекомые                 | Выставка детских рисунков               |
|     | 4 неделя | <p>«Мой город»</p> <p>Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами. С улицей, на которой живешь, названием города.</p>   | Самара – город мой родной | Коллективная работа детского творчества |

### 2.3. Особенности взаимодействия педагогов ДОУ

#### *График взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей в режиме дня*

| Режимные моменты  | Взаимодействующие воспитатели, педагоги и специалисты.                               |
|---|--|
| Утренний приём и осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика | воспитатель, медсестра, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, |
| Подготовка к завтраку   | воспитатель, младший воспитатель   |
| Завтрак   |  |
| Подготовка к НОД  |  |
| НОД   | воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, психолог   |
| Игры, подготовка к прогулке                                   | воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель,            |
| Прогулка (игры, наблюдения)                                   | воспитатель, инструктор по физической культуре, психолог                             |
| Возвращение с прогулки, игры                                  | воспитатель, младший воспитатель   |
| Подготовка к обеду, дежурство                                 |  |
| Обед  |  |
| Подготовка ко сну, водные процедуры                           | воспитатели, медсестра,  |
| Дневной сон   | воспитатели, младший воспитатель   |
| Подъём, воздушные и водные процедуры, игры                    | воспитатели, медсестра, инструктор по Физической культуре                            |
| Подготовка к полднику, полдник                                | воспитатель, младший воспитатель   |
| Самостоятельная игровая деятельность, НОД                     | воспитатель, инструктор по Физической культуре, музыкальный руководитель, психолог   |
| Подготовка к прогулке   | воспитатель, младший воспитатель   |
| Прогулка, уход домой  |  |

Циклограмма взаимодействия специалистов ДОУ с воспитателями группы  
в ходе воспитательно-образовательного процесса

| Дни недели  | Физ.<br>инструктор   | Музыкальный<br>руководитель  | Педагог<br>психолог |
|-------------|--|--|---------------------|
| понедельник | 11.05.-11.20<br>(НОД воздух)                                       | Утренняя зарядка<br>по группам Утренняя<br>зарядка по группам  |                     |
| вторник     |  | 9.00-9.15<br>(НОД)<br>Взаимодействие с<br>воспитателями<br>/консультации,<br>рекомендации/   |                     |
| среда       | 9.45-10.00 НОД<br>1 среда месяца<br>вторая половина дня<br>- досуг | Утренняя зарядка по<br>группам Утренняя<br>зарядка по группам  |                     |
| четверг     | Практические<br>рекомендации                                       | Утренняя зарядка по<br>группам<br>9.45-10.00<br>(НОД)<br>Четвертая неделя –<br>развлечение<br>(традиционные<br>календарные<br>праздники) |                     |
| пятница     | 9.45-10.00 НОД   | Утренняя зарядка по<br>группам   |                     |

## 2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

### *Социальный статус родителей (законных представителей)*

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

### *Сведения о родителях*

| Критерии сравнения | Параметры               | Количество |
|--------------------|-------------------------|------------|
| Особенности семьи  | полные                  |            |
|                    | одинокие                |            |
|                    | в разводе               |            |
|                    | вдовцы/вдовы            |            |
|                    | опекуны                 |            |
|                    | один ребенок            |            |
|                    | двое детей              |            |
|                    | многодетные             |            |
| Жилищные условия   | имеют собственное жилье |            |
|                    | живут с родителями      |            |
|                    | снимают                 |            |
| Образование        | высшее                  |            |
|                    | неполное высшее         |            |
|                    | среднее                 |            |
|                    | среднее специальное     |            |
|                    | неполное среднее        |            |
| Социальный состав  | интеллигенция           |            |
|                    | рабочие                 |            |
|                    | служащие                |            |
|                    | домохозяйки             |            |
|                    | предприниматели         |            |

***Полные сведения о родителях представлены в ПРИЛОЖЕНИИ 2.***

Основными направлениями взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей (законными представителями) вопросов, связанных с реализацией Программы.

### **Формы взаимодействия с семьёй**

| <i>Коллективные</i>   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <i>Консультативно-рекомендательная работа</i>   | <i>Лекционно-просветительская работа</i>   | <i>Практические занятия для родителей</i>  | <i>Совместная работа родителей, детей, педагогов</i>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- конференции</li> <li>- вечера вопросов и ответов</li> <li>- «круглый стол» с участием родителей педагогический совет с участием родителей групповые собрания родителей тематические консультации</li> <li>- общие собрания родителей педагогические беседы с родителями</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции специалистов</li> <li>- беседа со специалистами педагогическая гостиная «круглый стол» с участием родителей</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- семинары-практикумы дни открытых дверей открытые занятия для родителей</li> <li>- выставки семейных рисунков, фотографий, коллекций</li> <li>- смотры-конкурсы игрового оборудования участие в работе родительского комитета</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии, походы традиции, развлечения, семейные встречи семейные праздники: день матери, день отца, день семьи занятия в театральной гостиной для родителей и детей родительский клуб мастер-класс</li> </ul> |
| <i>Индивидуальные</i>   |  |  |  |
| <i>Консультативно-рекомендательная работа</i>   |  | <i>Индивидуальные занятия с родителями и ребёнком</i>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- консультации</li> <li>- наглядная агитация</li> <li>- буклеты</li> <li>- поручения</li> <li>- «ящики вопросов и ответов»</li> </ul>  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- конкурсы семейных газет</li> <li>- конкурс чтецов</li> <li>- коллективные творческие проекты</li> <li>- родительский клуб</li> <li>- портфолио ребёнка</li> </ul>   |  |
| <i>Наглядно-информационные</i>  |  |  |  |
| <i>Консультативно-рекомендательная работа</i>   | <i>Практические занятия для родителей</i>  |  | <i>Совместная работа родителей, детей, педагогов</i>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- уголок для родителей</li> <li>- выставка психолого-</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей</li> <li>- тематические выставки</li> </ul>   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- мастерские</li> <li>- портфолио ребёнка</li> </ul>  |



|  |               |  |
|--|---------------|--|
| <p>педагогической литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- папки – передвижки</li> <li>- папки – раскладушки</li> <li>- газета для родителей</li> <li>- информационный листок, бюллетень</li> <li>- библиотечки для родителей</li> <li>- доска объявлений</li> <li>- сайт дошкольного учреждения</li> </ul> | - конференции | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка детских работ</li> <li>- беседы с детьми, участие в совместных проектах</li> </ul> |
|--|---------------|--|

**План взаимодействия с семьями воспитанников  
младшей группы №1 на 2018 – 2019 г.**

|                 |   |
|-----------------|---|
| <b>Сентябрь</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство детей и родителей с детским садом.</li> <li>2. Оформление родительского уголка: режим, сетка занятий, возрастные особенности детей 3-4 лет.</li> <li>3. Групповое родительское собрание « Наш детский сад рад видеть вас!»</li> <li>4. Консультация: «Практические советы по адаптации детей к д/с», «Собираясь в д/с, с чего начать?»</li> <li>5. Анкетирование для родителей « Грамотный пешеход»</li> </ol> |
| <b>Октябрь</b>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление экологического «Мамы, папы почитайте».</li> <li>2. Общее родительское собрание « Построение единого образовательного пространства « Детский сад-семья-социум»</li> <li>3. Игра-театрализация « В гости к Осени»</li> <li>4. Выставка игр игрушек по ПДД и безопасности( пополнение )</li> <li>5. Организация оформления выставки «Осенние фантазии» ( из природного и бросового материала)</li> </ol>          |
| <b>Ноябрь</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальные беседы «Любимые игрушки детей?»</li> <li>2. Спортивный досуг «Мой весёлый звонкий мяч»</li> <li>3. Консультация «Значение игры в развитии личности ребёнка»</li> </ol>   |
| <b>Декабрь</b>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с родителями «Воспитание самостоятельности у детей»</li> <li>2. Оформление папки передвижки « Прогулки с детьми в зимний период»</li> <li>3. Выставка совместных работ /родителей и детей/ «Новогодние поделки»</li> <li>4. Новогодний утренник. Фоторепортаж</li> <li>5. Рекомендации для родителей « Правила поведения на утреннике в д.с</li> </ol>   |
| <b>Январь</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Картотека дидактических игр для детей младшего возраста.</li> <li>2. Групповое родительское собрание «О здоровье всерьез!»</li> <li>3. Оформление экологического стенда «Зимушка – зима»</li> <li>4. Консультация « Стихи и потешки для развития мелкой моторики»</li> </ol>  |
| <b>Февраль</b>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация « Как провести выходной с детьми?» ( обзор театров для детей )</li> <li>2. Заседание родительского комитета.</li> </ol>  |

|               |  |
|---------------|--|
|               | 3. Развлечение «Я и мой папа»<br>4. Фоторепортаж «Зимние забавы»   |
| <b>Март</b>   | 1. Экологический стенд «Весна – весна»<br>2. праздник «Мамин день»<br>3. Индивидуальные беседы «Ребёнок и детский сад», «Как ребёнок общается со сверстниками»<br>4. Игротека для родителей «Путешествие в страну сенсорнику»<br>5. Консультации на темы «Театрально-игровая деятельность – один из самых эффективных способов коррекционного воздействия на ребёнка»  |
| <b>Апрель</b> | 1. Папка передвижка «Здоровый образ жизни»<br>2. Анкетирование «Как мы общаемся с детьми»<br>3. Консультирование родителей по организации театрализованной деятельности дома «Поиграйте с детьми всказку!»<br>3. Индивидуальные беседы «Как ребёнок усваивает программу?»<br>4. Совместный с родителями проект «Путешествие к русским народным сказкам»<br>5. Показ татрализации народной сказки « Колобок»<br>6. Групповое родительское собрание «Пойми меня» |
| <b>Май</b>    | 1. Выставка поделок « Звезда памяти»<br>2. Папка – передвижка по ПДД<br>3. Родительское собрание «Палитра чувств»<br>4. Фоторепортаж « Наша дружная семья: Детский садик ты и я!»  |

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

| Вид помещения<br>функциональное использование   | Оснащение  |
|---|--|
| <b>Приёмная</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение детей навыкам самообслуживания.</li> <li>• Осуществление педагогического просвещения родителей</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Маркированные индивидуальные шкафчики для детей</li> <li>– Родительский уголок.</li> <li>– Наше творчество.</li> <li>– Советы специалистов (папка)</li> <li>– Советы воспитателей, консультации.</li> </ul> |
| <b>Групповое помещение</b>  | -Дидактические игры на развитие психических  |

|  |  |
|--|--|
| <p>Сенсорное развитие</p> <p>Ознакомление с окружающим миром</p>   | <p>функций – мышления, внимания, памяти, воображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи;</li> <li>- Пазлы, мозаики, лото.</li> <li>-Игрушки и оборудование для экспериментирования</li> <li>-Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом.</li> <li>-Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.</li> <li>-</li> <li>-Фортепиано</li> <li>-Колокольчики, маракасы, тарелки, гармонь, металлофон и др.</li> <li>-Танцевально- игровые атрибуты.</li> <li>-Коллекция образцов музыки</li> </ul>                  |
| <p>Развитие элементарных историко-географических представлений</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др.</li> <li>- Специальное оборудование для детского экспериментирования.</li> <li>- Настольно-печатные игры, в том числе экологической направленности.</li> <li>- Глобус «вода-суша»;</li> <li>-Карта России</li> <li>-Календарь погоды;</li> <li>- Муляжи овощей и фруктов;</li> <li>- Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий;</li> <li>- Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>-Детская мебель для практической деятельности</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <br/> <li>• Развитие речи</li> <br/> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно прикладным творчеством</li> </ul> | <p>-Куклы разных размеров(мальчики, девочки, младенцы), в том числе представляющие людей разных профессий и национальностей</p> <p>- Игрушки обозначающие животных разных континентов</p> <p>-Соразмерные куклам наборы посуды(чайной, столовой)</p> <p>-Постельные принадлежности, бытовая техника</p> <p>-Раскладные коляски</p><br><p>-Наборы игрушечных инструментов</p> <p>-Техника, транспорт разного размера и назначения</p> <p>- Игрушки, обозначающие средства связи (телефон)</p> <p>- Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, и предметы-заместители емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги</p><br><p>-Ролевые атрибуты Руль, бинокль, фотоаппарат и др.</p><br><p>-Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.</p> <p>-Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения ), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой).</p> <p>- Наглядные пособия, в том числе детские атласы, календари, иллюстрации</p> |
|---|--|

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Столовая</b><br/>Прием пищи</p> <p><b>Групповая комната для проведения игр и занятий с детьми</b></p> <p><b>Спальня</b><br/>Обеспечение полноценного сна и отдыха детей<br/>Проведение закаливающих и релаксационных мероприятий</p> <p><b>Комната для умывания и закаливания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщение детей к здоровому образу жизни.</li> <li>• Обучение навыкам самообслуживания.</li> <li>• Развитие культурно-гигиенических навыков.</li> </ul> | <p>художников.</p> <p>-Строительные материалы и конструкторы</p> <p>-Разнообразные строительные наборы, конструкторы</p> <p>- Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников</p> <p>-Аудиозаписи с произведениями художественной литературы</p> <p>-Столы , стулья по количеству детей<br/>Шкаф для столовой и кухонной посуды<br/>Раковины -2шт.<br/>-Посуда по количеству детей.</p> <p>Скамейка , мячи разных размеров , кегли, кольцебросы, скакалки, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки,</p> <p>-Оздоровительное оборудование Массажные коврики и дорожки</p> <p>Столы, стулья для занятий</p> <p>Шкаф для канцтоваров</p> <p>-Кровати по количеству детей<br/>-Матрасы по количеству детей<br/>-Подушки по количеству детей<br/>-Одеяла по количеству детей<br/>-Шкаф для методической литературы -2<br/>-Стол для воспитателя рабочий</p> <p>Шкаф для хранения инвентаря для уборки<br/>Унитазы<br/>Раковины<br/>Маркированные шкафчики для ручных и ножных полотенец<br/>Поддон для закаливания</p> |
|---|--|

|  |                   |
|--|-------------------|
|  | Ребристая дорожка |
|--|-------------------|

**Методическая литература используемая в работе с детьми младшей группы**

| №                           | Автор   | Название  | Год издания<br>Количество на группу          |
|-----------------------------|---|---|--|
|                             | Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. | «От Рождения до школы»<br>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От Рождения до школы» | «Мозаика –Синтез»<br>МОСКВА,2016<br>1 шт     |
|                             | Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева  | Комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»<br>Вторая младшая группа            | 1 шт   |
|                             | Н.С Голицына                                    | Конспекты комплексно-тематических занятий 2-я младшая группа<br>Интегрированный подход                      | 1 шт   |
| <b>Игровая деятельность</b> |   |   |  |
|                             | Губанова Н.Ф.                                   | «Игровая деятельность в детском саду»   | М.:Мозаика-Синтез, 2010<br>В<br>1 шт         |
|                             | Т.А. Ткаченко                                   | «Веселые пальчики»(развиваем мелкую моторику)   | ООО «Издательство Эксмо»,МОСКВА 2009<br>1 шт |
|                             | Т.П.Трясорукова                                 | « Игры для дома и детского сада снижение психоэмоционального и скелетно-мышечного напряжения»               | «Феникс» Ростов на Дону,2013<br>1 шт         |

|   |                                    |   |   |
|---|------------------------------------|---|---|
|   | М.М.Борисова                       | «Малоподвижные игры и упражнения»   | «Мозаика Синтез»,Москва<br>2016<br>1 шт |
|   | Л.Ю.Павлова                        | Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет  | «Мозаика Синтез»,Москва<br>2016<br>1 шт |
| <b>Коммуникативная деятельность</b>                 |                                    |   |   |
|   | О.С.Ушакова                        | Развитие речи и творчества дошкольников   | ООО ТЦ «СФЕРА»,2015<br>1 шт             |
|   | Гербова В.В                        | «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет»  | М.:Мозаика-Синтез, 2016<br>1 шт         |
|   | Петрова В.И.,<br>Стульник Т.Д      | «Этические беседы с детьми 4 – 7 лет»   | М.:Мозаика-Синтез 2016<br>1 шт          |
|   | Т.Ф. Саулина                       | « Три сигнала светофора (по ознакомлению дошкольников с правилами дорожного движения) для работы с детьми 3-7 лет | 1 шт                                    |
| <b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> |                                    |   |   |
|   | Верaksa Н.Е.,<br>Галимов О.Р.      | «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»   | «Мозаика-Синтез»,МОСКВА,2016<br>1 шт    |
|   | Дыбина О.В.                        | «Ознакомление с предметным и социальным окружением»   | М.:Мозаика-Синтез 2016<br>1 шт          |
|   | 9.Соломенникова О.А.               | Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе д.с                     | М.:Мозаика-Синтез 2017<br>1 шт          |
|   |                                    |   |   |
|   | Е.Е.Крашенинников,<br>О.Л.Холодова | «Развитие познавательных способностей дошкольников для занятий с детьми 4-7 лет                                   | «Мозаика-Синтез»,МОСКВА,2016<br>1 шт    |
|   | И.А.Помораева,<br>В.А.Позина       | Формирование элементарных математических представлений дошкольников   | Мозаика-Синтез»,МОСКВА,2016<br>1 шт.    |
| <b>Трудовое воспитание</b>                          |                                    |   |   |

|                                       |   |   |                                      |
|---------------------------------------|---|---|--------------------------------------|
|                                       | Куцакова Л.В.                                 | «Трудовое воспитание в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет  | «Мозаика-Синтез»,МОСКВА,2014<br>1 шт |
| <b>Конструирование</b>                |   |   |                                      |
|                                       | Куцакова Л.В.                                 | «Конструирование и ручной труд в детском саду» для детей 2-7 лет<br>Занятия и игры по конструированию( типовой и инновационный вариант программы) | «Мозаика-Синтез»,МОСКВА,2010<br>1 шт |
| <b>Продуктивная деятельность</b>      |   |   |                                      |
|                                       | Комарова Т.С.                                 | «Изобразительная деятельность в детском саду»<br>2 младшая группа   | «Мозаика-Синтез»,МОСКВА,2016<br>1 шт |
|                                       | Н.В.Дубровская                                | Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения 4-5 лет, 5-6 лет   | 2 шт                                 |
|                                       | И.А.Лыкова                                    | Изобразительная деятельность в детском саду ( младшая группа)   | 1 шт                                 |
| <b>Музыкальная деятельность</b>       |   |   |                                      |
|                                       | Зацепина М.Б.                                 | «Музыкальное воспитание в детском саду»   | 1 шт                                 |
| <b>Проектная деятельность</b>         |   |   |                                      |
|                                       | Верaksa Н.Е<br>Верaksa А.Н.                   | «Проектная деятельность дошкольников»   | М.:Мозаика-Синтез 2008-2010<br>1шт   |
|                                       | Дыбина О.В.                                   | «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников»   | М.: ТЦ СФЕРА, 2013 – 192 с.<br>1 шт  |
| <b>Здоровьесберегающие технологии</b> |   |   |                                      |
|                                       | Белая К.Ю.                                    | «Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет   | 1 шт                                 |
|                                       | Авдеева Н.Н.<br>Князева О.Л.<br>Стеркина Р.Б. | «Безопасность»  | Детство-Пресс<br>2010<br>1 шт        |
| <b>Физическая культура</b>            |   |   |                                      |



|  |                 |  |      |
|--|-----------------|--|------|
|  | Н.В.Полтавцева  | С физкультурой из детского сада в школу» | 1 шт |
|  | Пензулаева Л.И. | «Физическая культура в детском саду»     | 1 шт |

### 3.2 Режим дня

#### Режим дня детей на основной период года

| Вид деятельности   | Время                  |
|--|------------------------|
|  | <i>II млад. гр.</i>    |
| Приём детей, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями (индивидуальные беседы, консультации, открытый показ, наглядная информация)                       | 7.00-8.00              |
| Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов (утренняя гимнастика, беседы с детьми, дидактические игры, наблюдения в природном уголке)                | 8.00-8.20              |
| Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, этикет) | 8.20-8.35              |
| Самостоятельная игровая деятельность, самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества   | 8.35-9.00              |
| Организованная образовательная деятельность (в соответствии с расписанием ДОУ) /перерыв между НОД 10 минут, продолжительность НОД 15 минут/                              | 9.00-9.15<br>9.25-9.40 |
| Самостоятельная игровая деятельность в центрах развития  | 9.40.-10.00            |

|  |              |
|--|--------------|
| Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к прогулке (самообслуживание), прогулка (наблюдения в природе, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию основных видов движения, беседы с детьми, художественное творчество (рисование на асфальте, постройки из песка, снега, природного материала), самостоятельная деятельность детей) | 10.00-12.05  |
| Возвращение с прогулки (самообслуживание), самостоятельная игровая деятельность детей  | 12.05-12.20  |
| Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к обеду (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков) обед (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, этикет)   | 12.20 -12.50 |
| Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка ко сну (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, воздушные ванны), дневной сон  | 12.50-15.00  |
| Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: постепенный подъём (гимнастика после сна, воздушные ванны, упражнения для профилактики плоскостопия, самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков)  | 15.00-15.20  |
| Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к полднику, полдник (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, этикет)   | 15.20-15.35  |
| Самостоятельная игровая деятельность детей (ролевые и дидактические игры, художественное творчество); Совместная организованная деятельность (работа в кружках по интересам, педагогическ. ситуации, индивидуальная работа с детьми, развлечения, чтение художественной литературы)  | 15.35-15.50  |
| Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к прогулке (самообслуживание), прогулка (наблюдения в природе, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию основных видов движения, беседы с детьми, художественное творчество (рисование на асфальте, постройки из песка, снега, природного материала), самостоятельная деятельность детей) | 15.50-17.45  |
| Возвращение с прогулки (самообслуживание), самостоятельная игровая деятельность детей  | 17.45-18.00  |
| Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов:   | 18.00-18.15  |

|  |             |
|--|-------------|
| подготовка к ужину (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков)<br>ужин (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, этикет)   |             |
| Самостоятельная игровая деятельность детей<br>(ролевые и дидактические игры, художественное творчество);<br>взаимодействие с родителями (индивидуальные беседы, консультации, родительские собрания (по графику),наглядная информация)<br>Уход детей домой | 18.15-19.00 |

#### Режим дня детей на летний период года

| Вид деятельности  | Время               |
|---|---------------------|
|   | <i>II млад. гр.</i> |
| Приём детей, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями (индивидуальные беседы, консультации)<br>прогулка (утренняя гимнастика, подвижные игры, наблюдения в природе)  | 7.00-8.20           |
| Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов:<br>возвращение с прогулки (самообслуживание)<br>подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, этикет)  | 8.20-8.35           |
| Самостоятельная игровая деятельность,<br>самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества   | 8.35-9.00           |
| Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов:<br>подготовка к прогулке (самообслуживание),<br>прогулка (наблюдения в природе, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию основных видов движения, беседы с детьми, художественное творчество (рисование на асфальте, постройки из песка, природного материала, опыты, экспериментирование, экскурсии, | 9.00-11.40          |

|   |             |
|---|-------------|
| музыкальные развлечения),<br>самостоятельная деятельность детей)  |             |
| Возвращение с прогулки (самообслуживание), самостоятельная игровая деятельность детей   | 11.40-12.05 |
| Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов:<br>подготовка к обеду (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков)<br>обед (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, этикет)  | 12.05-12.30 |
| Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов:<br>подготовка ко сну (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, воздушные ванны), дневной сон  | 12.30-15.00 |
| Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов:<br>постепенный подъём (гимнастика после сна, воздушные ванны, упражнения для профилактики плоскостопия, самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков)  | 15.00-15.20 |
| Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов:<br>подготовка к полднику, полдник (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, этикет)   | 15.20-15.35 |
| Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов:<br>подготовка к прогулке (самообслуживание),<br>прогулка (наблюдения в природе, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию основных видов движения, беседы с детьми,<br>художественное творчество (рисование на асфальте, постройки из песка, природного материала, чтение художественной литературы),<br>самостоятельная деятельность детей) | 15.35-17.45 |
| Возвращение с прогулки (самообслуживание), самостоятельная игровая деятельность детей   | 17.45-18.00 |
| Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов:<br>подготовка к ужину (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков)<br>ужин (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, этикет)  | 18.00-18.15 |
| Самостоятельная игровая деятельность детей (ролевые и дидактические игры, художественное творчество);<br>взаимодействие с родителями (индивидуальные беседы, консультации, родительские собрания (по графику),наглядная информация)<br>Уход детей домой   | 18.15-19.00 |

### 3.2 Режим образовательной деятельности

#### РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ № 1 в 2018-2019 УЧЕБНОМ ГОДУ

| <b>ДНИ НЕДЕЛИ</b>  | <b>НОД</b>  |
|--------------------|---|
| <b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b> | <b>9.20-9.35</b><br><b>Ознакомление с окружающим миром</b><br><i>/Познавательное развитие, с/к/</i><br><b>11.05-11.20</b><br><b>Физическая культура/воздух/</b><br><i>Физическое развитие</i> |
| <b>ВТОРНИК</b>     | <b>9.00-9.15</b><br><b>Музыка</b><br><i>/Художественно-эстетическое развитие/</i><br><b>9.25-9.40</b><br><b>Рисование</b><br><i>/Продуктивная деятельность/</i>                               |
| <b>СРЕДА</b>       | <b>9.20-9.35</b><br><b>Формирование элементарных математических представлений</b><br><i>/Познавательное развитие/</i><br><b>9.45-10.00</b><br><b>Физическая культура</b>                      |

|  |  |
|--|--|
| <b>КАЖДУЮ ПЕРВУЮ СРЕДУ МЕСЯЦА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ ДНЯ ПРОВОДИТСЯ ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ДОСУГ /15-минут/</b> | <i>/Физическое развитие/</i>   |
| <b>ЧЕТВЕРГ</b>   | <b>9.20-9.45</b><br><b>Развитие речи</b><br><i>/Речевое развитие/</i><br><b>9.45-10.00</b><br><b>Музыка</b><br><i>/Художественно-эстетическое развитие/</i>  |
| <b>ПЯТНИЦА</b>   | <b>9.20-9.35</b><br><b>Лепка/Аппликация</b><br><i>/чередуются/</i><br><i>/Художественно-эстетическое развитие /</i><br><b>9.45-10.00</b><br><b>Физическая культура</b><br><i>/Физическое развитие/</i> |

**Утренняя гимнастика ежедневно проводится в групповом помещении 8.05 – 8.15**

### **3.4 Характеристика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий**

| <b>№</b> | <b>Содержание основной деятельности</b>   | <b>Сроки проведения</b> |
|----------|---|-------------------------|
| 1        | « 1 сентября- день Знаний»<br><br><i>/Выставка семейных фотографий, рисунки детей «Моя семья!» выступления детей, рисунки на асфальте/.</i> | Сентябрь                |
| 2        | Выставка поделок из природного и бросового материала « Осенние фантазии» ( совместно с родителями)  | Октябрь                 |
| 3        | Конкурс на лучшее оформление группы к Новому году.<br>Выставка детских работ «Новогодние чудеса» ( совместно с родителями)                  | Декабрь                 |
| 4        | Фоторепортаж « Мы со спортом дружим»  | Январь                  |
| 5        | « Мой папа-лучше всех!» праздник , посвященный 23 февраля<br>«Широкая Масленица» Фольклорный праздник на участке д\с                        | Февраль                 |
| 6        | «Милая мама моя» тематический праздник к дню 8 марта<br>Фоторепортаж « Мамы»  | Март                    |
| 7        | «Полет на ракете»Тематическое занятие   | Апрель                  |
| 8        | «День Победы» литературно-музыкальный вечер   | Май                     |
| 9        | «Счастливое детство мое!»-музыкально- спортивный досуг ко Дню Защиты детей  | Июнь                    |

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Группа расположена в отдельно стоящем корпусе на территории МБДОУ.

Групповое помещение в здании позволяет реализовать образовательный потенциал пространства.

В группе созданы условия для самостоятельной активной целенаправленной деятельности, реализации возможности общения и совместной деятельности воспитанников и взрослых.

Организация и размещение предметов развивающей среды отвечают возрастным особенностям воспитанников и их потребностям.

Соблюдается требование безопасности. Совокупность всех элементов среды соответствует требованиям и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13, обеспечивают надежность и безопасность их использования.

К сожалению, в МБДОУ не предусмотрены, в связи с техническими возможностями /отсутствие пандуса/, одной из составляющей доступности среды доступность для воспитанников всех помещений для детей инвалидов, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Для воспитанников старшей группы обеспечена доступность к игрушкам, материалам, пособиям, играм, атрибутам.

Подбор оборудования и материалов определяется особенностями развития детей старшего возраста.

В обстановке группы находятся только те материалы, которые востребованы детьми и выполняют развивающую функцию.

Также содержание среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

В группе имеется уютное место для отдыха /место уединения/.

Возле корпуса группы расположен групповой участок для прогулок с детьми. Групповой участок оборудован формами малой двигательной активности с учетом возрастных особенностей. Учитывая специфику территориального и корпусного расположения МБДОУ, в зеленой полосе, участок, закрепленный за возрастной группой,

что позволяет обеспечить оптимальную двигательную активность воспитанников, проведение различных соревнований, подвижных игр на свежем воздухе, что способствует укреплению здоровья воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе поделена на зоны, включает в себя одиннадцать центров развития, содержание и насыщенность каждого центра развития соответствует возрастным особенностям детей, доступности и безопасности.

В группе имеются:

| <b>Центр развития</b>      | <b>Содержание и оснащение центра</b>  |
|----------------------------|---|
| Центр физкультуры и спорта | Большие и маленькие резиновые мячи, кегли, дорожки для ходьбы, массажные коврики, обручи, скакалки, гимнастическая скамья, гимнастические палки.  |
| Центр природы и экологии   | Растения, соответствующие требованиям программы, лейки, опрыскиватели для растений, календарь погоды (времена года), искусственные растения, сезонный растительный материал (букеты из декоративных растений, природный материал), Обновляется с учетом сезонных изменений. |
| Центр безопасности (ПДД)   | Разнообразные транспортные игрушки (легковые, грузовые автомобили, спец машины), жезл инспектора ДПС.   |
| Центр сюжетно-ролевой игры | Набор мебели, соразмерный росту ребёнка (кухня), набор посуды крупной, игрушечная бытовая техника (утюг, гладильная доска), игрушки-орудия (молоточки, плоскогубцы,   |



|                                |  |
|--------------------------------|--|
|                                | лопатки, совочки, грабли, соразмерные руке ребёнка), кровати для кукол, куклы, отражающие различный возраст, половую принадлежность, куклы-младенцы, коляски, санки для кукол, комплекты одежды для кукол.   |
|                                | Столик, телефон, белый халатик, шапочка с красным крестиком, атрибуты (детская слушалка, шприц, градусник, бутылочки из под лекарств), детские очки, коробочки из под витаминов, ширма, кушетка.   |
|                                | Столик с зеркалом, игрушечный фен, бутылочки от шампуней, кремов, расчёски, накидка для парикмахера.<br><br>Столик для клиентов.   |
| Центр театрализации            | Шапочки-маски различных персонажей, костюмы сказочных персонажей, куклы-бибабо, пальчиковые, перчаточные куклы, плоскостной театр, театр резиновых игрушек.  |
| Дидактический центр            | Настольно-печатные игры, мозаика, пазлы, дидактические игры, лото  |
| Центр развивающих игр          | Различные игрушки со шнуровками и застёжками, волчки, матрёшки, мешочки с различными наполнителями для перебирания, мозаика, пазлы, наборы кубиков, разрезные картинка, пирамидки большие и маленькие, развивающие игры.   |
| Строительный центр             | Крупный и средний конструктор, кубика для построек   |
| Центр занимательной математики | Игра «Чудесный мешочек»; игры, на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам (в большую коробку – большие мячи, в красную коробку – красные кубики); игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету; настольно-печатные игры с использованием |

|                         |   |
|-------------------------|---|
|                         | специальных пособий на различение и называние геометрических фигур по цвету, размеру, форме; геометрическая мозаика; матрёшки, пирамидки.   |
| Уголок уединения        | Коврики, подушечки.   |
| Центр речевого развития | Наборы иллюстративного материала (сюжетные картинки, набор картин для группировки, предметные картинки в наборах – игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт)  |
| Уголок книги            | Книги, рекомендуемые для чтения детям этого возраста: произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, потешки, стихи, сезонная литература, детские журналы, открытки.   |
| Центр искусства         | Книги с различными видами росписи, народные игрушки, бумага, картон, восковые мелки, цветные карандаши, фломастеры разной толщины, печатки, штампики, глина, доски для лепки, раскраски, альбомы для рисования, гуашь, кисти, иллюстрации детских книг. |
| Музыкальный салон       | Музыкальные инструменты: погремушки, барабаны, ложки, бубен, дудочки.   |

Материалы и оборудование группы позволяют обеспечить разнообразную (игровую, познавательную, исследовательскую, творческую) активность детей и соответствуют основной образовательной программе ДОО.

Группа имеет «своё лицо», отражающее тематику недели, специфику образовательной деятельности. Материалы и оборудование соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности

Материалы и оборудование соответствуют возрастным возможностям детей.

Среда трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей. Дети и педагоги имеют возможность переставлять мебель и игровое

оборудование (не прикрепленное к стенам) по своему усмотрению в зависимости от хода игры или образовательной ситуации.

У детей имеется возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, музыкальной, двигательной, восприятия художественной литературы, конструирования, трудовой. В группе имеется разнообразное оборудование и материалы, обеспечивающие развитие всех видов деятельности детей.

Дети имеют возможность вариативно использовать пространство и оборудование группового помещения в соответствии с игровой ситуацией вне зависимости от функций игрушки. По необходимости и возможности расширяется игровое пространство детей за счёт имеющихся в корпусе помещений.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе достаточно вариативна. В группе периодически заменяется игровой материал, обновляет среду с наступлением сезонных изменений, тематических недель.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Необходимо обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

При оформлении в группе развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС, учитывалось комплексирование и гибкое зонирование.

Условно в пределах пространства группы выделены игровые и тематические зоны, охватывающие все интересы ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в т.ч. техническими: компьютер, мультимедийная установка, магнитофон, музыкальный центр), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием и т.д.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. от меняющихся интересов и возможностей детей. В данных целях используются не закреплённые безопасные ящики для игрушек на колёсах, ширмы, штурвал и т.д. В непосредственно образовательной деятельности столы и стулья могут располагаться в соответствии с задачами ООД: полукругом, п-образно и т.д. Используются переносные мольберты, репродукции картин и другие наглядные пособия и демонстрационный материал.

Полифункциональность материалов предполагает наличие и возможность разнообразного использования детской мебели, ширм, природных материалов и т.д.

Вариативность среды предполагает наличие в группе различных уголков для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Появление новых предметов стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность развивающей предметно-пространственной среды группы предполагает свободный доступ детей ко всем помещениям, где осуществляется образовательная деятельность, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды старшей группы предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Мебель и оборудование групповой комнаты соответствуют росту и возрасту детей, безопасны, исправны, эстетичны. Игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Зона познавательного развития включает в себя дидактические и развивающие игры (где имеются пособия по развитию памяти, мышления, логики, внимания; также демонстрационный и раздаточный материал для формирования ЭМП; дидактические игры изготовленные своими руками), также имеется уголок природы, который содержит материал для изучения различных животных и растений нашего края, фигурки различных животных, серия сюжетных картин с изображениями различных животных и растений всего мира и нашего края. Также оборудованы уголки для сюжетно-ролевых игр: «Супермаркет», «Салон красоты», «Поликлиника», «Семья», со всеми необходимыми для них атрибутами, доступными для каждого ребенка.

В зоне речевого развития имеется демонстрационный материал для проведения занятий, картотека речевых игр, доступных для ежедневного использования детьми, пеналы для составления схемы слова, которые мы используем на занятиях по обучению грамоте и в вечернее время (детям очень нравится по ним заниматься). Также созданы наборы предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам для составления детьми описательных и сюжетных рассказов по картинкам.

Зона социально-коммуникативного развития представлена уголком безопасности, который включает в себя: методическую и художественную литературу (книжки-раскладушки, детские журналы, дорожная азбука, где ярко и красочно описаны и показаны ситуации по безопасности); дидактические игры и дидактический материал (домино, лото, различные виды транспорта: водный, воздушный, наземный, автомобили специальных служб, (подготовили иллюстрации по темам); атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Полиция», «Пожарные» (дорожные знаки, костюмы, каски, шлемы, макеты

орудий); наборы конструкторов; папки-передвижки; инвентарь по безопасности. Для закрепления знаний по безопасности жизнедеятельности часто организуются выставки детских и коллективных работ.

Зона художественно-эстетического развития включает в себя уголок рисования, музыкальный уголок и уголок театрализации. В уголке рисования есть карандаши, краски, кисточки, стаканы-непроливайки, различные трафареты и бумага для рисования. Здесь дети могут прочитать и просмотреть книги, нарисовать иллюстрации к ним. Также имеются образцы народных игрушек (матрешки, дымковская игрушка, подносы с жостовской росписью, элементы быта с хохломской росписью), а также наглядные пособия по народной игрушке и различным видам росписи, все это легкодоступно для детей. Большое количество раскрасок, книг «Соедини по точкам» и проч.

Музыкальный уголок составляют: музыкальные игрушки и детские музыкальные инструменты, разнообразные дидактические пособия и игры, причем некоторые из них самодельные. Здесь же присутствуют атрибуты, элементы костюмов, используемые детьми в музыкальных играх, инсценировках, плясках. Уголок театрализации располагает различными видами театра, масками и шапочками сделанными совместно с родителями.

В зоне физического развития имеется инвентарь и оборудование для физической активности, нестандартное оборудование для физического развития детей, также иллюстрации летних, зимних, олимпийских видов спорта, картотека оздоровительных упражнений, массажи и самомассажи различных видов, комплексы общеразвивающих упражнений и корригирующих гимнастик, физкультминутки, картотека подвижных игр народов мира, считалки, фотоальбомы победителей олимпийских игр и выдающихся спортсменов.

Гендерный принцип реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе нормами. В группе представлены уголки для девочек (парикмахерская, предметы женской одежды, украшения) и мальчиков (разнообразные технические игрушки).

Развивающая предметно-пространственная среда подобрана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей. Оснащение уголков меняется в соответствии с планированием образовательного процесса. Дети принимают участие в проектировании и изменении среды.

- На прогулочном участке также создана развивающая среда, которая способствует:
- полноценному оздоровлению детей в благоприятных климатических условиях;
  - продолжению работы по привитию детям привычки к здоровому образу жизни;

- закреплению умений и знаний в рамках познавательного, эстетического развития.

Развивающая предметно-пространственная среда не может быть построена окончательно. При организации развивающей предметно-пространственной среды необходима сложная, многоплановая, авторская и высоко творческая деятельность участников образовательного процесса. Дальнейшая работа предполагает осуществление поиска инновационных подходов к организации развивающей предметно-пространственной среды, а так же развитие интереса родителей к указанной проблеме и мотивирование стремления к взаимодействию.

Игровые материалы и оборудование доступны детям постоянно в течении дня вне зависимости от образовательной ситуации и физических возможностей детей. Ребёнок имеет возможность самостоятельно организовывать свою деятельность, используя имеющиеся возможности группы. В группе имеется для этого необходимое оборудование и материалы. Имеются зоны для:

-сюжетно-ролевых и режиссёрских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);

-познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);

-самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);

-двигательной активности (спортивные игры, соревнования, игры-эстафеты, подвижные игры и пр.);

-настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);

-экспериментирования и наблюдения, центры для организации различных проектов и пр.;

-отдыха (уединение, общение и пр.).

Среда группы постоянно пополняется необходимым оборудованием играми и игрушками.

#### **4. Приложения**

- 1. Карта индивидуального развития ребенка (мониторинг)**
- 2. Сведения о родителях**

- 3. Конспекты мероприятий**
- 4. Ежедневное планирование воспитательно-образовательной работы**
- 5. Комплекс утренней гимнастики**