

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 249» городского округа САМАРА  
(МБДОУ «Детский сад № 249.г.о. Самара)**

**СОГЛАСОВАНО**  
на педагогическом совете  
от 30 августа 2018 г.  
протокол № 6

**УТВЕРЖДАЮ:**  
приказ № 117-од от 30.08.2018 г.  
Заведующий МБДОУ  
*Н.М.Пирогова* /Н.М.Пирогова/



**Рабочая программа  
воспитателя  
средней группы №3**

**Надырова Ольга Юрьевна**

---

Ф.И.О.

**Сиренко Светлана Валентиновна**

---

Ф.И.О.

*Самара, 2018 год*

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b>	
<b>1.1. Пояснительная записка.....</b>	<b>1</b>
<b>Нормативно-правовые документы регламентирующие содержание рабочей программы.....</b>	<b>2</b>
<b>Цель и задачи рабочей программы (РП).....</b>	<b>3</b>
<b>Возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей группы.....</b>	<b>4</b> <b>5</b>
<b>1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО.....</b>	
<b>Возрастные характеристики возможных достижений ребенка 4 – 5 лет.....</b>	<b>7</b> <b>11</b>
<b>Особенности проведения педагогической диагностики.....</b>	<b>9</b>
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	
<b>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....</b>	<b>10</b> <b>11</b> <b>12</b>
<b>2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО.....</b>	<b>13</b> <b>14</b>
<b>2.3. Особенности взаимодействия педагогов ДОУ .....</b>	<b>15</b> <b>16</b>
<b>2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....</b>	<b>17</b>
<b>3. Организационный раздел.....</b>	<b>18</b>
<b>3.1. Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b>	
<b>3.2. Режим дня</b>	
<b>3.3. Режим образовательной деятельности.....</b>	
<b>3.4. Характеристика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий.</b>	

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя средней группы разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15), и примерной образовательной программы дошкольного образования От рождения до школы под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Рабочая программа разработана педагогами для организации и систематизации воспитательно-образовательного процесса, а так же для координации и регламентации деятельности всех участников образовательных отношений в средней группе № 3 МБДОУ

«Детский сад № 249» г.о. Самара на 2018– 2019 учебный год.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
- «ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 249» городского округа Самара» (ООП МБДОУ «Детский сад № 249» г.о. Самара) принята на педагогическом совете № 2 от 28.12.2015 года, утверждена приказом № 184 от 31.12.2015 года.

**Цель рабочей программы** - моделирование образовательной деятельности по реализации ООП МБДОУ «Детский сад № 249» г.о. Самара с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников дошкольной группы.

#### **Задачи рабочей программы:**

- регламентирует деятельность педагогических работников ДОУ;
- конкретизирует цели и задачи образовательной деятельности в дошкольной группе;
- определяет планируемые результаты освоения детьми ООП ДО в дошкольной группе;
- определяет объем и содержание образовательного материала, который предлагается воспитанникам дошкольной группы для освоения;
- способствует совершенствованию вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО, которые специфичны для конкретного возраста и (или) контингента детей дошкольной группы;
- определяет организационные аспекты образовательного процесса дошкольной группы

#### **Возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей группы**

Сведения о воспитанниках группы

#### ***Возрастные характеристики детей с 4 – 5 лет***

- В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.
- Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.
- Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.
- Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.
- К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.
- Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.
- Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.
- Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.
- Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
- В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.
- Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.
- **Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.
- У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается

чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

### **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

- Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

## **1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО.**

### **Возрастные характеристики возможных достижений ребенка 4 – 5 лет.**

#### **«Физическое развитие»**

- Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям
- Бег 30 м. (мин. и сек.)
- Бег 90 м. (мин. и сек.)
- Прыжок в длину с места
- Метает предметы разными способами
- Отбивает мяч об землю двумя руками
- Отбивает мяч об землю одной рукой
- Уверенно бросает и ловит мяч
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу
- Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону
- Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений
- Следит за правильной осанкой под руководством педагога
- Моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле, чихании
- Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды
- Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

- Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, при помощи взрослого приводит её в порядок
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой
- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно
- Способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные условия (инструкции, алгоритм)
- При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей
- Владеет способами ролевого поведения (действует от лица роли, соблюдает ролевое соподчинение, ведёт ролевые диалоги)
- Воплощается в роли, использует художественные выразительные средства: интонацию, атрибуты, мимику, жесты
- Выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила игры
- В самостоятельных играх обустроивает место игры (подбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство игры)
- Имеет простейшие представления о разных профессиях

- Согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в соответствии с замыслом игры совместно с другими детьми
- Взаимодействует со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые роли, обогащает сюжет игры
- Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет
- Проявляет избирательность в общении
- Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей
- Проявляет личное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм
- Подчиняется правилам, старается их соблюдать
- Соблюдает элементарные правила поведения в быту
- Соблюдает элементарные правила на улице
- Соблюдает элементарные правила поведения на дороге
- Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения
- Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры

### **«Познавательное развитие»**

- Использует строительные детали, с учётом их конструктивных свойств
- Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога
- Преобразовывает постройки с учётом их функционального назначения
- Создаёт постройки знакомой тематике по условиям, заданным взрослыми
- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)
- Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?»
- Сравнивает количество предметов в группе на основе счёта, а также путём составления пар
- Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше -ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) способом приложения, наложения
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе
- Определяет части суток
- Знает своё имя, фамилию, возраст, пол, имена членов семьи
- Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение
- Знает несколько семейных и государственных праздников
- Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят
- Называет времена года в правильной последовательности
- Знает элементарные правила поведения в природе и соблюдает их
- Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями

### **«Речевое развитие»**

- В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения или запроса информации для удовлетворения своих разнообразных потребностей
- Разговаривает на различные темы.
- Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества.
- Описывает предметы, картинки (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала.
- Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки
- 

### **«Художественно – эстетическое развитие»**

- Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность
- Определяет контрастные настроения музыкальных произведений
- Знаком с названиями жанров (марш, песня, танец)
- Поёт естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается чётко произносить слова
- Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение
- Читает наизусть любое стихотворение или считалку
- Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию
- С интересом рассматривает иллюстрированные издания
- Узнаёт и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы
- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи
- Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого
- Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования различных материалов
- Создаёт элементарный сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке
- Создаёт образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приёмы, объединяет в композицию
- Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет разрезать бумагу по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, срезать и закруглять углы
- Аккуратно наклеивать, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур

### **Особенности проведения педагогической диагностики**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

### **Оценочные материалы**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Фиксация показателей трёхуровневая: «показатель сформирован», «находится в стадии формирования», «показатель не сформирован».

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в организованной образовательной деятельности). Аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Инструментарий для педагогической диагностики – индивидуальные карты наблюдений детского развития (ПРИЛОЖЕНИЕ 1), позволяющие фиксировать динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе различных видов деятельности. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

#### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Комментарии из ФГОС**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

##### **Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

##### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (4 – 5 лет)**

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.



- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
- Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.
- Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Физическая культура (4 – 5 лет)**

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
- Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
- Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
- В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.
- Учить прыжкам через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

### ***Подвижные игры.***

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Комментарии из ФГОС**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции

собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (4-5 лет)**

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

##### **Ребенок в семье и сообществе (4 – 5 лет)**

###### **Образ Я.**

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

- Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.)и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

#### **Семья.**

- Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

#### **Детский сад.**

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.
- Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
- Знакомить с традициями детского сада.
- Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).
- Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание(4 – 5 лет)**

##### **Культурно-гигиенические навыки.**

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

##### **Самообслуживание.**

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.
- Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).
- Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
- Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

##### **Общественно-полезный труд.**

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.
- Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
- Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки,вилки, ножи).

#### ***Труд в природе.***

- Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
- Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

#### ***Уважение к труду взрослых.***

- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.
- Формировать интерес к профессиям родителей.

#### **Формирование основ безопасности(4 – 5 лет)**

##### ***Безопасное поведение в природе.***

- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

##### ***Безопасность на дорогах.***

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»,«остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная»,машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход»,«Остановка общественного транспорта».
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

##### ***Безопасность собственной жизнедеятельности.***

- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.
- Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Комментарии из ФГОС**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений

о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)(4 – 5 лет)**

#### **Количество и счет.**

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).
- Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три—всего три кружка».
- Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).
- Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

### ***Величина.***

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
- Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.
- Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

### ***Форма.***

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.
- Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.
- Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка—круг, платок—квадрат, мяч—шар, окно, дверь—прямоугольник и др.

### ***Ориентировка в пространстве.***

- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

### ***Ориентировка во времени.***

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
- Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Развитие познавательно - исследовательской деятельности(4 – 5 лет)**

### ***Познавательно-исследовательская деятельность.***

- Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия.
- Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
- Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.
- Учить понимать и использовать в познавательной-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

### ***Сенсорное развитие.***

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
- Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

### ***Проектная деятельность.***

- Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.
- Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

### ***Дидактические игры.***

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).
- Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
- Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### ***Ознакомление с предметным окружением (4 – 5 лет)***

- Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.
- Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.
- Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
- Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### ***Ознакомление с социальным миром (4 – 5 лет)***

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Формировать первичные представления о школе.
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).
- Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

#### **Ознакомление с миром природы (4 – 5 лет)**

- Расширять представления детей о природе.
- Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

#### **Сезонные наблюдения**

##### **Осень.**

- Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.
- Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).
- Привлекать к участию в сборе семян растений.

##### **Зима.**

- Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
- Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.
- Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
- Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
- Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.



## **Весна.**

- Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
- Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
- Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.
- Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
- Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

## **Лето.**

- Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
- В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.
- Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

## **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Комментарии из ФГОС**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие речи (4-5 лет)**

##### **Развивающая речевая среда.**

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

##### **Формирование словаря.**

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.
- Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Продолжать учить детей определять и называть местоположение пред- мета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

- Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

### ***Звуковая культура речи.***

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### ***Грамматический строй речи.***

- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).
- Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

### ***Связная речь.***

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Приобщение к художественной литературе (4 – 5 лет)**

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге.
- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

## **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Комментарии из ФГОС**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Приобщение к искусству (4 – 5 лет)**

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
- Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

- Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.
- Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность (4 – 5 лет)**

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
- Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### ***Рисование***

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).
- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.
- Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.
- Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.
- К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

#### ***Декоративное рисование.***

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### ***Лепка.***

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
- Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.
- Познакомить с приемами использования стеки.
- Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

#### ***Аппликация.***

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявление активности и творчества.

#### **Конструктивно-модельная деятельность (4 – 5 лет)**

- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.
- На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
- Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).
- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкальная деятельность (4 – 5 лет)**

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

#### **Слушание.**

- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

#### **Пение.**

- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
- Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
- Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

#### **Песенное творчество.**

- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
- Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО**

Форма непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками представляет собой единицы дидактического цикла. Форма определяет характер и ориентацию деятельности, является совокупностью последовательно применяемых методов, рассчитанных на определённый временной промежуток. В основе формы может лежать ведущий метод и специфический сюжетобразующий компонент.

Метод в дошкольной педагогике - вариант совместной деятельности педагога с детьми или воздействия на детей с целью решения образовательных задач (воспитание, обучение, развитие, социализация).

Способ – вариация применения отдельного метода, зависящая от образовательных задач, а также особенностей становления ведущей деятельности, особых образовательных потребностей и (или) индивидуального состояния ребёнка (группы детей).

Приём – это составная часть или отдельная сторона метода. Отдельные приемы могут входить в состав различных методов.

Средство - вспомогательный элемент в реализации определенных форм реализации Программы, методов, способов действия.

Образовательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ДОУ и условно делится на три основополагающих аспекта:

- Непосредственно образовательная деятельность.
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.
- Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Каждый из трёх указанных аспектов имеет свои формы, методы, способы реализации.

<b>Формы непосредственно образовательной деятельности (варианты проведения занятий)</b>	
Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Экскурсии (реальная, воображаемая)	Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью
Игровая экспедиция, занятие-детектив	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требуется проявить смекалку, логику, умение работать в команде
Спортивные соревнования, эстафеты	Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
Интеллектуальный марафон, викторина, КВН	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления,

Формы непосредственно образовательной деятельности классифицировать в зависимости от:

	умение работать в команде.
Капустник, театральная викторина	Импровизационный компонент. Побуждать к творческой импровизации. Не предполагает специальных репетиций.
Презентация (специально организованная, импровизированная).	Познавательный-речевой компонент. Побуждать детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений.
Тематический досуг	Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы
Праздник	Развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка.
Театрализованное представление, спектакль	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Фестиваль, концерт	Развлекательно-показательный компонент. Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе. Предполагается подготовка.

(индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);

- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, комплексное, экспериментирование, формирование определённых навыков, драматизация);
- сюжетобразующего компонента (композиция).

Спектр выбираемых форм НОД, степень и характер их применения зависит от возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников.

**Средний возраст (4 – 5 лет):** часть занятий, требующих продуктивной деятельности детей, организуются посредством совместной коллективной деятельности. Поскольку у детей активно формируется абстрактное мышление, сюжетобразующий компонент НОД можно разнообразить воображаемыми ситуациями, фантазийными путешествиями. Частично вводится соревновательный компонент (игра в командах), ведётся подготовительная работа для внедрения проектной деятельности. Вводится самостоятельная единица дидактического цикла по формированию элементарных математических представлений.

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни



Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за астициями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения

Свободная деятельность воспитанников отличается от самостоятельной деятельности. основополагающий момент, заключается в том, что педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть зачинщиками и реализаторами деятельности.

Однако наличие развивающего предметного пространства играет не менее важную роль, поскольку должно обеспечить реализацию всех возможных **видов деятельности ребёнка:**

- спонтанная игровая деятельность,
- свободная продуктивная деятельность (конструирование, рисование и др.),
- рассматривание книг, иллюстраций;
- свободная двигательная деятельность;
- общение;
- уединение.

**Методы взаимодействия с воспитанниками:**

- методы передачи сведений и информации, знаний и умений;
- методы эстетического восприятия;
- методы проблемного обучения;
- методы поддержки эмоциональной активности;

- коммуникативные методы;
- методы психосенсорного развития.

### **Методы передачи сведений и информации**

<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Словесные методы:</b> рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещивание, работа с книгой	<b>Устное или печатное слово:</b> фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, поговорки, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др
<b>Наглядные методы:</b>	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
<b>Методы практического обучения</b>	скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. дидактические, музыкально-дидактические игры. различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	
Приучение	
Технические и творческие действия	

### **Методы эстетического восприятия**

- драматизация;
- культурный пример;
- побуждение к сопереживанию;
- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.).

### **Средства:**

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров);

### **Методы проблемного обучения:**

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение;
- диалогическое проблемное изложение;
- метод неоднозначной ситуации;
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод;
- прогнозирование;
- метод мозгового штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических).

### **Средства проблемного обучения:**

- рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций;
- объекты и явления окружающего мира;
- различный дидактический материал;
- различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.);

- оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями;
- технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.)

### ***Методы поддержки эмоциональной активности***

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

### ***Средства:***

- картотека возможных игровых и проблемных ситуаций;
- картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников;
- шаблоны, заготовки и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др.;
- инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья;
- юморески, комиксы и др.

### ***Коммуникативные методы:***

- имитационный метод (метод подражания);
- беседа;
- соревновательный метод;
- командно-соревновательный (бригадный) метод;
- совместные или коллективные поручения;
- метод интервьюирования;
- метод коллективного творчества;
- проектный метод;
- «конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками).

### ***Методы психосенсорного развития:***

- Методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь);
- Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств.

### ***Средства:***

- раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.);
- электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.);
- оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.);
- аудиовизуальные (слайды, фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях;
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные);
- спортивное оборудование.



**Перспективный план тематических недель в средней группе (4 - 5 лет) на учебный год (с сентября по май)**

Месяц		Тема, содержание работы	Тема недели	Варианты итоговых мероприятий/проекты, сезонные явления, традиции праздники/
<b>Сентябрь</b>	03.09	<b>ДЕНЬ ЗНАНИЙ</b> <b>творческое название «Вот и стали на год мы взрослее»</b> Праздник, посвященный 1-му сентября, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.		
	1 неделя	<p align="center"><b>« Я и детский сад»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.</li> <li>• Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения за лето в группе и на территории детского сада).</li> <li>• Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, дворник, повар и др.).</li> </ul>	«Мой любимый детский сад!»	Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (подвижных играх, викторинах).
	2 неделя	<p align="center"><b>«О дружбе и друзьях»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание у детей положительных качеств характера,</li> <li>• способствовать сплочению коллектива,</li> <li>• мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.</li> </ul>	«Дружат дети на всей планете» «Подарок другу»	
		<b>« Наша группа/ Детский сад»</b>		«Важные профессии»

	3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать расширять представления детей о сотрудниках детского сада.</li> <li>• Развивать представление о профессиях взрослых работающих в детском саду.</li> <li>• Воспитывать заботливое отношение к сверстникам , чувство взаимопомощи .</li> </ul>	«Наши любимые игры и игрушки»	
	4 неделя	<p style="text-align: center;"><b>«Наша улица/ПДД/»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять знания детей о правилах дорожного движения,</li> <li>• расширять знания детей о светофоре.</li> <li>• Закреплять знания о значении сигналов светофора.</li> <li>• Продолжать знакомить с элементами дороги.</li> <li>• Закреплять знания о специальных видах транспорта.</li> <li>• Расширять представления о видах транспорта и его назначении.</li> <li>• Познакомить с дорожными знаками.</li> <li>• Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте</li> <li>•</li> </ul>	<p style="text-align: center;">«В гостях у светофора» «Осторожно, автомобиль!» «Грамотный пешеход»</p>	Фотовыставка «Я дома» (родители)

<b>октябрь</b>	1 неделя	<p style="text-align: center;"><b>«Осень в гости к нам пришла»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления детей об осени.</li> <li>• Развивать умение замечать красоту осенней природы,</li> <li>• вести наблюдения за погодой.</li> <li>• Воспитывать бережное отношение к природе</li> </ul>	«Осень в гости к нам пришла»	Развлечение «Осень, осень в гости просим»
	2 неделя	<p style="text-align: center;"><b>«Путешествие в лес /деревья, плоды»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять знания детей о деревьях;</li> <li>• учить определять дерево или кустарник по описанию,</li> <li>• Узнавать с какого дерева лист ;</li> <li>• показать значение листопада для жизни растений зимой;</li> <li>• систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе.</li> </ul>	«Загадочный лес» «Хоровод деревьев»	Творческие работы из природного материала «Листопад»
	3 неделя	<p style="text-align: center;"><b>«Подарки осени »</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять знания об овощах и фруктах, о грибах и ягодах.</li> <li>• Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</li> <li>• Воспитывать бережное отношение к природе.</li> <li>• Формировать элементарные экологические представления.</li> </ul>	«Что нам осень принесла»	Выставка семейного творчества «Чудеса с грядки»
	4 неделя	<p style="text-align: center;"><b>«Игрушки, народная игрушка»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о народной игрушке</li> <li>• Знакомить с народными промыслами</li> <li>• Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</li> <li>• Использовать фольклор при организации всех</li> </ul>	«Народные мастера» (игрушки)	Тематическая выставка «Народная игрушка»

		видов детской деятельности.		
ноябрь	1 неделя	<p align="center"><b>«Лесные птицы»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с многообразием птиц</li> <li>• Формировать умение узнавать и называть птиц</li> <li>• Обогащать активный словарь детей</li> </ul>	<p>«Сходства и различия» «Лесные птицы»</p>	Тематическое развлечение «Удивительные птицы»
	2 неделя	<p align="center"><b>«Одежда, обувь»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, обуви, необходимых для жизни человека.</li> <li>• Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды и обуви;</li> <li>• подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности.</li> <li>• Закрепить умение классифицировать одежду и обувь по сезонам, называть детали одежды (манжета, оборка, пояс, отделка).</li> <li>• Познакомить с различными свойствами ткани: прочная, ее можно стирать; она может быть разного цвета, разной толщины, гладкой и шероховатой. Из ткани шьют разную одежду. Чтобы сшить одежду, надо затратить много труда.</li> <li>• Рассказать о людях швейной промышленности.</li> <li>• Воспитывать бережное отношение к одежде, обуви,</li> </ul>	<p>«На каждый случай своя одежда»</p> <p>«Наряди куклу»</p>	Сюжетно-ролевая игра «Ателье», «Наряжаемся в гости»



		<p>интерес к миру вещей. Умение аккуратно развешивать одежду в шкафу, ставить обувь на место.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Показать элементарные способы чистки одежды и обуви.</li> </ul>		
3 неделя	<p align="center"><b>«Дом, мебель»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Расширять представления детей о доме, его составных частях, о сходствах и различиях различных сооружений.</li> <li>Рассказать как изменялось жилище людей с древних лет и до наших дней.</li> <li>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представление о том, что дома, в которых они живут и другие здания -это архитектурные сооружения.</li> <li>Развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств.</li> <li>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек</li> <li>Закрепить обобщающее понятие «мебель».</li> <li>Классификация мебели: кухня, прихожая, жилая комната, спальня.</li> </ul>	<p>«Мой родной дом» «Много мебели в квартире»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Строим дом»</p>	
4 неделя	<p align="center"><b>«Посуда»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Знакомить с различными видами посуды и ее</li> </ul>	<p>«Посуда на нашей кухне» «Веселое чаепитие»</p>		

		<p>назначением.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать навыки безопасного обращения с посудой.</li> </ul>		Выставка декоративной посуды
декабрь	1 неделя	<p align="center"><b>«Зима»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления детей о зиме.</li> <li>• Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</li> <li>• Развивать умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.</li> <li>• Формировать эстетическое отношение к окружающему миру, делать элементарные умозаключения, делиться полученными впечатлениями, отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности и применять знания на практике.</li> </ul>	«Зима- зимушка, зима»	Изготовление макета <b>«Зима в лесу»</b>
	2 неделя	<p align="center"><b>«Зимующие птицы»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять знания детей с зимующих птицах: воробьях, сороках, синицах, снегирях, воронах, голубях;</li> <li>• с особенностями их поведения (им зимой холодно и голодно, их надо подкармливать, для этого необходимо делать кормушки и каждый день насыпать туда корм).</li> <li>• Развивать умение узнавать и называть части тела птиц (голова, туловище, крылья, лапы, хвост, тело</li> </ul>	«Забота о птицах зимой»	Акция <b>«Помоги тем, кто рядом»</b> (изготовление кормушек для птиц)

		<p>покрыто перьями).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления о безопасном поведении зимой.</li> <li>• Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</li> <li>• Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым друзьям.</li> </ul>		
3 неделя	<p align="center"><b>«Мы- маленькие волшебники»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</li> <li>• Расширять представления о свойствах воды, снега и льда.</li> <li>• Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.</li> </ul>	<p>«Волшебный Новый год»!</p> <p>«Белые снежинки»</p>	<p>Выставка детского творчества "Новогодняя сказка"</p> <p>Праздник «Здравствуй, елка!»</p>	
4 неделя	<p align="center"><b>« Новый год»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обобщать и расширять знания о времени года – зима, о зимних забавах (катание на коньках, санках, лыжах, ледянках, игры в снежки, постройка снежной крепости, снеговика.)</li> <li>• Формировать представления о зимних забавах, характерных только для зимнего времени года.</li> <li>• Продолжать формировать представление о здоровье и здоровом образе жизни.</li> </ul>		<p>Развлечение «Зимние забавы»</p>	

<b>январь</b>	2 неделя	<b>«Зимние игры»</b>	«Зимние виды спорта».	«Моя семья»(рисование). «Ваш любимый <b>зимний вид спорта</b> ».
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• доставить детям радость;</li> <li>• формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности и способности ее регулирования;</li> <li>• развивать двигательные качества и способности <u>детей</u>: ловкость, быстроту, силу, общую выносливость;</li> <li>• продолжать работу по укреплению взаимодействия детского сада и семьи в развитии ребенка.</li> </ul>		
	3 неделя	<b>Транспорт /Я и окружающий мир/</b>	«Что из чего сделано»	Опытно-исследовательская деятельность по определению свойств ( <b>тонет, плавает, горит, рвется, мнется, бьется</b> ).
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.</li> <li>• Продолжать знакомить с признаками предметов.</li> <li>• Совершенствовать умения определять их цвет, форму, вес. Величину.</li> <li>• Развивать умения сравнивать. Группировать предметы по этим признакам.</li> <li>• Познакомить со свойствами предметов, сделанных из дерева, стекла, пластмассы, металла, ткани, бумаги.</li> <li>• Формировать знания о различных инструментах, используемых для обработки дерева, металла, пластмассы, ткани и бумаги.</li> <li>• Объяснить целесообразность изготовления предмета из определенного материала.</li> <li>• Помочь установить связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать об истории создания некоторых предметов, сделанных из металла, дерева, пластмассы, стекла, ткани, бумаги, о людях, которые создают эти предметы.</li> <li>• Воспитывать бережное отношение к вещам, уважение к труду взрослых.</li> </ul>		
4 неделя	<p style="text-align: center;"><b>Неделя ОБЖ</b> <b>«Жизнь без опасностей»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления об опасных предметах;</li> <li>• закрепить с детьми правила обращения с этими предметами, какие нельзя брать детям вообще.</li> <li>• воспитывать у детей осторожность при обращении с неизвестными предметами.</li> <li>• Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья</li> <li>• Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.)</li> <li>• Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</li> <li>• Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</li> </ul>	<p>« Будь осторожным!» «Я – помощник на кухне»</p>	<p>Выставка рисунков - « Огонь друг , огонь- враг »</p> <p>Театрализованное представление «Кошкин дом»</p>

февраль	1 неделя	<p align="center"><b>«Домашние питомцы»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления детей о жизни домашних питомцев.</li> <li>• Учить детей различать характерные признаки домашних животных (внешний вид, повадки, а также знать о приносимой ими людям пользе и заботе человека о них),</li> <li>• на основе этих конкретных представлений формировать простейшее обобщение «домашние животные»,</li> <li>• приучать детей ухаживать за мелкими домашними животными (кроликами, курами).</li> <li>• Формировать желание заботиться о домашних животных.</li> </ul>	<p>«Кто живет у нас дома?» «Мой любимый питомец»</p>	Музыкальный досуг - инсценировка по сказке В. Сутеева «Кто сказал мяу».
	2 неделя	<p align="center"><b>«Профессии»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование интереса к профессиям взрослых</li> <li>• Обогащение представления детей о профессиях</li> <li>• Создавать условия для закрепления представлений о трудовых действиях, совершаемых взрослыми, о результатах труда, об оборудовании</li> <li>• Воспитывать в детях чувство признательности и уважения к труду взрослых, желание оказывать помощь.</li> </ul>	<p>«Все профессии важны, все профессии нужны» «Помогаем взрослым»</p>	Экскурсия в медицинский кабинет.
	3 неделя	<p align="center"><b>«Я и мой папа»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный</li> </ul>	<p>«Папа - мой защитник»</p>	Спортивное развлечение «Станем как папа» совместно с родителями

		<p>крейсер); с флагом России.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к Родине.</li> <li>• Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).</li> <li>• Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</li> </ul>		
	4 неделя	<p align="center"><b>« Зимний огород»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у детей представление о выращивании овощей через рассаду;</li> <li>• познакомить детей с профессиями людей, которые выращивают овощи на полях.</li> </ul>	« Наш огород»	« Во саду ли, в огороде»
март	1 неделя	<p align="center"><b>«Весна»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления детей о весне.</li> <li>• Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонными наблюдения.</li> <li>• Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</li> <li>• Воспитывать к ней бережное отношение.</li> <li>• Формировать элементарные экологические представления.</li> </ul>	«Весна-красна»	«Огород на окне» /посадка лука/
	2 неделя	<p align="center"><b>«Я и моя мама»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно –исследовательской, продуктивной, музыкально художественной,</li> </ul>	« Моя мама лучше всех!»	Праздник «8 Марта».

		<p>чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважение к девочкам, воспитателя. Расширять гендерные представления.</li> <li>• Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</li> </ul>		
	3 неделя	<p><b>«Обитатели водоемов»/аквариумов/</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у детей представления о рыбах, как о живых существах, живущих в воде;</li> <li>• формирование знаний у детей о характерном строении рыб: форма тела, плавники, жабры и т.д.</li> <li>• активизация и обогащение словарного запаса детей.</li> <li>• вызвать желание бережно относиться к богатствам природы,</li> <li>• помочь понять, что лишь тогда в водоемах будет много рыбы, когда вода в них станет чистой, и каждая рыбка будет иметь возможность оставить потомство;</li> <li>• воспитывать интерес к природе.</li> </ul>	« Водные жители»	Изготовление сухого аквариума.
	4 неделя	<p><b>«Весна в природе»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вызвать интерес к новому времени году.</li> <li>• Активизировать словарь</li> </ul>	«Подснежники» «Пробуждение природы»	Выставка детского творчества «Весна стоит на пороге»
апрель	1 неделя	<p><b>«Весенние сезонные изменения»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления детей о весне.</li> <li>• Развивать умение устанавливать простейшие</li> </ul>	« Весенняя капель»	Творческие семейные работы « Скворечник»



	<p>связи между явлениями живой и неживой природы,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вести сезонные наб-людения.</li> <li>• Расширять представления о правилах безопасного поведения на при-роде.</li> <li>• Воспитывать бережное отношения к природе.</li> <li>• Формировать элементарные экологически е представления.</li> <li>• Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде (посадка рассады, уборка территории, вскапывание грядок).</li> </ul>		
1 неделя	<p align="center"><b>«Чудесные вещи вокруг нас»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления детей о бытовой технике, предметах, облегчающих жизнь людей (миксер, чайник, микроволновая печь, пылесос, утюг, стиральная машина, холодильник, компьютер, телевизор, телефон, радио, электрическая лампочка, весы, часы, ручка, вентилятор, мясорубка, кухонный комбайн, водопроводный кран и т.д.),</li> <li>• об их функциональном назначении и правилах пользования.</li> <li>• Учить системному рассмотрению бытовых приборов в квартире и в детском саду.</li> <li>• Учить понимать связь назначения предмета с материалом, из которого он сделан.</li> <li>• Показать, как человек изменял предметы, делал их более удобными и полезными - раскрыть удивительный, многообразный рукотворный мир, мир продуктов творческой деятельности человека.</li> <li>• Вызвать восхищение людьми труда.</li> </ul>	« Мир полон чудес»	Выставка рисунков, на тему: «Чудеса вокруг нас»

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления об опасных для жизни человека приборах, о правилах обращения с ними.</li> </ul>		
	3 неделя	<p align="center"><b>«Волшебные явления природы»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уточнить и расширить знания детей о явлениях природы; (дождь, ветер, гром)</li> <li>• Учить детей наблюдать за природой;</li> <li>• видеть в ней все прекрасное и лучшее;</li> </ul>	«У природы нет плохой погоды»	Галерея детских рисунков
	4 неделя	<p align="center"><b>« Весенний сад и огород»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.</li> <li>• Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</li> <li>• Привлекать детей к работам на огороде и цветнике</li> </ul>	« Весенний огород »	Коллективная работа: посадка растений, овощных культур.
<b>май</b>	1 неделя	<p align="center"><b>« Книжная неделя»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать любовь к детской литературе</li> <li>• Знакомство с произведениями русских и зарубежных писателей для детей</li> <li>• Развивать воображение, интерес к самостоятельной творческой речевой деятельности;</li> </ul>	«Любимые книжки»	Детско-родительский вернисаж «Иллюстрации к любимым сказкам»

	2 неделя	<p align="center"><b>« Наши добрые дела»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать желание оказывать помощь взрослым и сверстникам;</li> <li>• Развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности;</li> <li>• формировать интерес к окружающему, совместным играм, преодолевать трудности в общении,</li> <li>• помогать ребёнку почувствовать себя более уверенно.</li> </ul>	«Маленькие помощники»	Мастерская «Умелые ручки»
	3 неделя	<p align="center"><b>« Насекомые»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о насекомых;</li> <li>• Закрепить с детьми правила поведения в природе;</li> <li>• Воспитывать у детей осторожность при обращении с неизвестными насекомыми.</li> </ul>	« Мир насекомых»	Стенгазета/ совместно с родителями/ « Все о насекомых»
	4 неделя	<p align="center"><b>«Самара – город мой родной»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать представление о родном городе, его достопримечательностях;</li> <li>• воспитывать бережное отношение к родному краю, любить и уважать свою малую Родину.</li> </ul>	« Край родной»	Составление фотоальбома /совместно с родителями/: «Любимый город»

### 2.3. Особенности взаимодействия педагогов ДОУ

**График взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей в режиме дня**

Режимные моменты	Взаимодействующие воспитатели, педагоги и специалисты.
Утренний приём и осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	воспитатель, медсестра, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель,
Подготовка к завтраку	воспитатель, младший воспитатель
Завтрак	
Подготовка к НОД	
НОД	воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, психолог
Игры, подготовка к прогулке	воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель,
Прогулка (игры, наблюдения)	воспитатель, инструктор по физической культуре, психолог
Возвращение с прогулки, игры	воспитатель, младший воспитатель
Подготовка к обеду, дежурство	
Обед	
Подготовка ко сну, водные процедуры	воспитатели, медсестра,
Дневной сон	воспитатели, младший воспитатель
Подъём, воздушные и водные процедуры, игры	воспитатели, медсестра, инструктор по Физической культуре
Подготовка к полднику, полдник	воспитатель, младший воспитатель
Самостоятельная игровая деятельность, НОД	воспитатель, инструктор по Физической культуре, музыкальный руководитель, психолог
Подготовка к прогулке	воспитатель, младший воспитатель
Прогулка, уход домой	

**Циклограмма взаимодействия специалистов МБДОУ с воспитателями группы в ходе воспитательно-образовательного процесса**

Дни недели	Физ. инструктор	Музыкальный руководитель	Педагог психолог
понедельник			Партнерское взаимодействие психолог/игры, беседы, тренинги/
Вторник			Практические рекомендации
Среда	Вторая половина дня развлечение		Индивидуальное консультирование педагогов, тренинги

Четверг			Партнерское взаимодействие педагог-воспитанники-психолог/игры, беседы, тренинги/
Пятница			Круглый стол «Мы партнеры»

#### **2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников Социальный статус родителей (законных представителей)**

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

##### *Сведения о родителях*

Критерии сравнения	Параметры	Количество
Особенности семьи	Полные	25
	Одинокие	
	в разводе	3
	вдовцы/вдовы	
	Опекуны	
	один ребенок	16
	двое детей	10
	Многодетные	2
Жилищные условия	имеют собственное жилье	24
	живут с родителями	3
	Снимают	3
Образование	Высшее	31
	неполное высшее	4
	Среднее	1
	среднее специальное	7
	неполное среднее	0
Социальный состав	Интеллигенция	2
	Рабочие	2
	Служащие	20
	Домохозяйки	4
	Предприниматели	2

Основными направлениями взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную

деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

- создание возможностей для обсуждения с родителями детей (законными представителями) вопросов, связанных с реализацией Программы.

### **Формы взаимодействия с семьёй**

<i>Коллективные</i>			
<i>Консультативно-рекомендательная работа</i>	<i>Лекционно-просветительская работа</i>	<i>Практические занятия для родителей</i>	<i>Совместная работа родителей, детей, педагогов</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- конференции</li> <li>- вечера вопросов и ответов</li> <li>- «круглый стол» с участием родителей педагогический совет с участием родителей групповые собрания родителей тематические консультации</li> <li>- общие собрания родителей педагогические беседы с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции специалистов</li> <li>- беседа со специалистами педагогическая гостиная «круглый стол» с участием родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- семинары-практикумы дни открытых дверей открытые занятия для родителей</li> <li>- выставки семейных рисунков, фотографий, коллекций</li> <li>- смотры-конкурсы игрового оборудования участие в работе родительского комитета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии, походы традиции, развлечения, семейные встречи семейные праздники: день матери, день отца, день семьи занятия в театральной гостиной для родителей и детей родительский клуб мастер-класс</li> </ul>
<i>Индивидуальные</i>			
<i>Консультативно-рекомендательная работа</i>		<i>Индивидуальные занятия с родителями и ребёнком</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- консультации</li> <li>- наглядная агитация</li> <li>- буклеты</li> <li>- поручения</li> <li>- «ящики вопросов и ответов»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- конкурсы семейных газет</li> <li>- конкурс чтецов</li> <li>- коллективные творческие проекты</li> <li>- родительский клуб</li> <li>- портфолио ребёнка</li> </ul>	
<i>Наглядно-информационные</i>			
<i>Консультативно-рекомендательная работа</i>	<i>Практические занятия для родителей</i>	<i>Совместная работа родителей, детей, педагогов</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- уголок для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мастерские</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка психолого-педагогической литературы</li> <li>- папки – передвижки</li> <li>- папки – раскладушки</li> <li>- газета для родителей</li> <li>- информационный листок, бюллетень</li> <li>- библиотечки для родителей</li> <li>- доска объявлений</li> <li>- сайт дошкольного учреждения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические выставки</li> <li>- конференции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- портфолио ребёнка</li> <li>- выставка детских работ</li> <li>- беседы с детьми, участие в совместных проектах</li> </ul>
---	--	---

**План взаимодействия с семьями воспитанников в средней группе №3 на 2018-2019г.**

<b>Мероприятия</b>	<b>Содержание</b>	<b>Участники</b>	<b>Итоговый продукт деятельности</b>
<b>Сентябрь</b>			
<b>Коллективные формы</b>	<p>Родительское собрание:</p> <p>«Вот и стали мы на год взрослей»</p> <p>Повестка дня:</p> <p>1. Знакомство родителей с программой средней группы.</p> <p>2. Круглый стол «Ваш ребенок»</p> <p>2. Знакомство с возрастными особенностями дошкольников четвертого года</p>	<p>Заведующий</p> <p>Психолог</p> <p>Воспитатели</p>	<p>1. Протокол родительского собрания.</p>

	<p>3.Круглый стол «Ваш ребенок» жизни.</p> <p>4.Выборы родительского комитета.</p> <p>Консультация «Игра, как средство воспитания детей младшего возраста ».</p> <p>Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».</p>		
<b>Индивидуальные формы</b>	<p>Памятка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями: уточнение сведений о семье.</p>	Воспитатели Родители	Методические рекомендации
<b>Наглядные формы работы</b>	<p>Размещение методического материала:</p> <p>«Режим дня»</p> <p>«Непосредственно образовательная деятельность»</p> <p>«Объявления»</p> <p>Стенд для родителей «Как мы живём?»</p>	Воспитатели	Методическая литература и рекомендации
<b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>	<p>Привлечение родителей к совместному оформлению группы .</p>	Воспитатели Родители	
<b>Октябрь</b>			
<b>Индивидуальные формы</b>	<p>Консультации: «Какие родители, такие и дети!».</p>	Воспитатели	Методические рекомендации



	Беседы «Одежда детей в группе и на улице»		
<b>Наглядные формы работы</b>	Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Размещение методического материала: Уголок здоровья: «Вредные привычки у детей »	Воспитатели	Методическая литература Интернет-ресурсы
<b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>	Удаление поврежденного игрового оборудования на участке	Воспитатели Родители	Создание безопасного пространства на участке
<b>Ноябрь</b>			
<b>Индивидуальные формы</b>	Консультации: « Я мамин помощник» «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей »	Воспитатели	Методические рекомендации
<b>Наглядные формы работы</b>	Размещение методического материала: Уголок здоровья: «Профилактика гриппа и ОРЗ» Фотовыставка « Осень в детском саду»	Воспитатели	Методическая литература Интернет-ресурсы
<b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>	Подготовка группы к зиме	Воспитатели Родители	Смотр конкурс
<b>Декабрь</b>			
<b>Индивидуальные формы</b>	Информирование родителей о состоянии здоровья воспитанников	Воспитатели Родители	Методические рекомендации

<p><b>Наглядные формы работы</b></p>	<p>Размещение методического материала: Для вас , родители: Папка-передвижка «К нам шагает Новый год!» Выпуск газеты с приглашением на Новогодний утренник</p>	<p>Воспитатели</p>	<p>Методическая литература Интернет-ресурсы</p>
<p><b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b></p>	<p>Конкурс самоделок «Волшебные поделки». Подготовка к новомуднему утреннику. Изготовление атрибутов, костюмов к празднику. Привлечение родителей к праздничному украшению группы.</p>	<p>Воспитатели Родители</p>	<p>Новогодний утренник</p>
<p><b>Январь</b></p> <p><b>Коллективные формы</b></p>	<p>Детско-родительская гостиная «Огонек» Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам пожарной безопасности .</p>	<p>Воспитатели Родители</p>	
<p><b>Индивидуальные формы</b></p>	<p>Получение сведений о знаниях родителей по теме: «Откуда опасность?» выявление вопросов, волнующих родителей по данной теме . Консультации: « Один дома »</p>	<p>Воспитатели</p>	<p>Методические рекомендации</p>

<b>Наглядные формы работы</b>	Размещение методического материала: Уголок здоровья: «Профилактические и оздоровительные мероприятия на январь» Для вас , родители: Папка-передвижка «Развиваем пальчики-стимулируем речевое развитие ребенка»	Воспитатели	Методическая литература Интернет-ресурсы
<b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>	Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и встречали Новый год!» (Зимние развлечения) Участие родителей в зимнем оформлении участка.	Воспитатели Родители	Фотовыставка «Зимние развлечения»
<b>Февраль</b>			
<b>Коллективные формы</b>	Родительское собрание: «Здоровая семья-здоровый ребенок» Повестка дня: 1. Полноценное физическое развитие-основа формирования личности 2. Физическое воспитание детей в семье: режим дня, питание 3. Практические рекомендации по укреплению здоровья детей	Инструктор по ФИЗО Воспитатели Ст. медсестра	1. Протокол родительского собрания 2. Методичка практических рекомендаций по физическому развитию детей среднего дошкольного возраста
<b>Индивидуальные формы</b>	Консультации: «Значение подвижных игр для детей 4-5 лет» Анкетирование на	Воспитатели Родители	Методические рекомендации

	тему: «О здоровье – всерьез!»		
<b>Наглядные формы работы</b>	Размещение методического материала: Уголок здоровья: «Без лекарств и докторов» Экологическая страничка: Стихи о зиме для совместного чтения Для вас , родители: Папка –передвижка « Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем»( о важности зимних прогулок) Фотовыстака « Наши папы»	Воспитатели	Методическая литература Интернет-ресурсы
<b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>	«Полезные и вредные привычки » конкурс семейных газет.	Воспитатели Родители	Смотр-конкурс
<b>Март</b>			
<b>Индивидуальные формы</b>	Консультации: «Внимание улица!» «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»	Воспитатели Родители	Методические рекомендации Выставка книг, дидактических пособий
<b>Наглядные формы работы</b>	Размещение методического материала: Уголок здоровья: «Здоровье ребенка в ваших руках» Для вас , родители: «Еще раз о режиме дня ребенка !»	Воспитатели	Методическая литература Интернет-ресурсы
<b>Участие родителей в жизни группы и</b>	Совместная подготовка к весеннему празднику.	Воспитатели Родители	Утренник посвященный международному

<b>ДОУ</b>	Организация фотовыставки о мамах.		женскому дню 8 марта. Фотовыставка «Мамочка моя!»
<b>Апрель</b>			
<b>Индивидуальные формы</b>	Консультации: «Духовное воспитание ребенка начинается в семье»	Воспитатели Родители	Методические рекомендации
<b>Наглядные формы работы</b>	Размещение методического материала: Уголок здоровья: Профилактические и оздоровительные мероприятия на апрель «Расти здоровым, малыш» Экологическая страничка: Папка –передвижка «Учимся наблюдать за изменениями в природе»	Воспитатели	Методическая литература и рекомендации
<b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>	Театральная гостиная «В гостях у сказки»	Воспитатели Родители	Театрализованное представление
<b>Май</b>			
<b>Коллективные формы</b>	Родительский клуб «Развитие художественно-эстетических способностей у детей » Повестка дня: 1. Ребенок и творчество 2.Анализ анкет «Как мы развиваем	Психолог Воспитатели Родители	1.Протокол заседания клуба

	художественно-эстетические способности у детей » 3.Драматизация сказки		
<b>Индивидуальные формы</b>	Педагогический всеобуч «Семейное воспитание»	Воспитатели Родители	Методические рекомендации
<b>Наглядные формы работы</b>	Размещение методического материала: Уголок здоровья: « В отпуск с ребенком» Буклет для родителей «Как отвечать на детские вопросы?». Фоторепортаж «Один день из жизни группы»	Воспитатели	Методические рекомендации и литература
<b>Участие родителей в жизни группы и ДОУ</b>	День открытых дверей	Воспитатели Родители	Отзывы родителей

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1 . Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<b>Вид помещения функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Приёмная</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение детей навыкам самообслуживания.</li> <li>• Осуществление педагогического просвещения родителей</li> </ul> <b>Групповое помещение</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Маркированные индивидуальные шкафчики для детей</li> <li>– Родительский уголок.</li> <li>– Наше творчество.</li> <li>– Советы специалистов (папка)</li> <li>– Советы воспитателей, консультации.</li> </ul> -Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения; - Дидактические материалы по сенсорике,

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> </ul>	<p>математике, развитию речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пазлы, мозаики, лото.</li> <li>-Игрушки и оборудование для экспериментирования</li> <li>-Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом.</li> <li>-Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.</li> <li>-Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др.</li> <li>- Специальное оборудование для детского экспериментирования.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие элементарных историко-географических представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Настольно-печатные игры, в том числе экологической направленности. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Глобус «вода-суша»;</li> <li>-Карта России</li> <li>-Календарь погоды;</li> </ul> </li> <li>- Муляжи овощей и фруктов;</li> <li>- Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий;</li> <li>- Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>-Детская мебель для практической деятельности</li> <li>-Куклы разных размеров(мальчики, девочки, младенцы), в том числе представляющие людей разных профессий и национальностей</li> <li>- Игрушки обозначающие животных разных континентов</li> <li>-Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой)</li> <li>-Постельные принадлежности, бытовая техника</li> <li>-Раскладные коляски</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li>   <li>• Развитие речи</li>   <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно прикладным творчеством</li>     <li>• Физическое развитие</li>     <li>• Художественно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Наборы игрушечных инструментов</li> <li>-Техника, транспорт разного размера и назначения</li> <li>- Игрушки, обозначающие средства связи (телефон)</li> <li>- Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, и предметы-заместители емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги</li>   <li>-Ролевые атрибуты Руль, бинокль, фотоаппарат и др.</li>   <li>-Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.</li> <li>-Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения ), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой).</li> <li>- Наглядные пособия, в том числе детские атласы, календари, иллюстрации художников.</li> <li>-Строительные материалы и конструкторы</li> <li>-Разнообразные строительные наборы, конструкторы</li> <li>- Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников</li> <li>-Аудиозаписи с произведениями художественной литературы</li> <li>-Оздоровительное оборудование Массажные коврики и дорожки</li> <li>- Мячи разных размеров , кегли, кольцебросы, скакалки, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки,</li> <li>-Оздоровительное оборудование. Массажные коврики и дорожки</li>   <li>-Фортепиано</li> <li>-Колокольчики, маракасы, тарелки, гармонь,</li> </ul>
--	---



<p>эстетическое воспитание</p> <p><b>Столовая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием пищи</li> </ul> <p><b>Спальня</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечение полноценного сна и отдыха детей</li> <li>• Проведение закаливающих и релаксационных мероприятий</li> </ul> <p><b>Комната для умывания и закаливания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщение детей к здоровому образу жизни.</li> <li>• Обучение навыкам самообслуживания.</li> <li>• Развитие культурно-гигиенических навыков.</li> </ul>	<p>металлофон и др.</p> <p>-Танцевально- игровые атрибуты.</p> <p>-Коллекция образцов музыки</p> <p>Столычетырёхместные</p> <p>Шкаф для столовой и кухонной посуды</p> <p>Раковины -2шт.</p> <p>-Посуда по количеству детей.</p> <p>-Шкафы для методической литературы и пособий -2шт.</p> <p>-Кровати по количеству детей</p> <p>-Матрасы по количеству детей</p> <p>-Подушки по количеству детей</p> <p>-Одеяла по количеству детей</p> <p>-Стол для воспитателя рабочих</p> <p>Шкаф для хранения инвентаря для уборки</p> <p>Унитазы</p> <p>Раковины</p> <p>Маркированные шкафчики для ручных и ножных полотенец</p> <p>Поддон для закаливания</p> <p>Рёбристая дорожка</p>
---	--

**Оборудование группы**

**Мебель.**

№	Наименование	Количество
	Приемная	
1.	Шкаф детский	30 шт.
2.	Секция для обуви	1 шт.
3.	Банкетка	1шт.
4.	Стул	1 шт.
5.	Стул детский	2 шт
	Групповая	
1.	Стол детский	3 шт.

2.	Шкаф для книг	1 шт.
3.	Диван детский	1 шт.
4.	Игровой модуль «Магазин»	1 шт.
5.	Мебель для уголка «Парикмахерская»	1 шт.
6.	Шкаф для уголка «Больница»	1 шт.
7.	Кушетка	1 шт.
8.	Ростомер	1 шт.
9.	Детский шкаф- кухня	1 шт.
10.	Шкаф для игрушек	8 шт.
11.	Уголок для рисования	1 шт.
12.	Стул детский	4 шт.
Столовая		
1.	Стол детский	8 шт.
2.	Стул детский	30 шт.
3.	Шкаф кухонный навесной	2 шт.
4.	Шкаф кухонный напольный	2 шт.
5.	Мойка	1 шт.
6.	Шкаф методический	1 шт.
7.	Стул	1 шт.
8.	Зеркало	1 шт.
9.	Спортивный уголок	1 шт.
10.	Скамейка гимнастическая	1 шт.
Спальня		
1.	Кровать двуспальная детская	15 шт.
2.	Столь письменный	1 шт.
3.	Стул	1 шт.
4.	Секции для книг	3 шт.

Проходная комната		
1.	Полки для полотенец	24 шт.
2.	Шкаф для одежды	1 шт.
Туалетная комната		
1.	Шкаф хозяйственный	1 шт.
2.	Унитаз детский	3 шт.
3.	Раковина детская	3 шт.
4.	Ванна для мытья ног	1 шт.

### Технические средства

№	Наименование	Количество
1.	Музыкальный центр	1 шт.
2.	Пианино	1 шт.

### Осветительное оборудование и оборудование по технике безопасности.

№	Наименование	Количество
Приемная		
1.	Плафон дневного света	3 шт.
2.	Датчик пожарной безопасности	2 шт.
3.	Кнопка пожарной безопасности	1 шт.
4.	Огнетушитель	1 шт.
Групповая		
1.	Плафон дневного света	6 шт.
2.	Датчик пожарной безопасности	2 шт.
Столовая		

1.	Плафон дневного света	6 шт.
2.	Датчик пожарной безопасности	2 шт.
Спальня		
1.	Плафон	7 шт.
2.	Датчик пожарной безопасности	2 шт.
Проходная комната		
1.	Плафон дневного света	2 шт.
2.	Датчик пожарной безопасности	2 шт.
3.	Кнопка пожарной безопасности	1 шт.
4.	Огнетушитель	1 шт.
5.	Информационный стенд	2 шт.
6.	Светильник «Выход»	1 шт.
Туалетная комната		
1.	Плафон	2 шт.
2.	Водонагреватель	1 шт.

**Методическая литература используемая в работе с детьми**

№	Автор	Название	год издания (скрин)
<b>Игровая деятельность</b>			
1.	Н. Ф. Губанова	«Игровая деятельность в детском саду»	М.: ТЦ Сфера, 2005.
<b>Коммуникативная деятельность</b>			
2.	О.С.Ушакова	« Развитие речи детей»	М.: Мозаика-синтез, 2012. – 96
3.	В.В. Гербова	«Развитие речи в детском саду»	М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 96
4.	О.С.Ушакова Е.М.Струнина	« Методика развития речи»	Мозаика- синтез, 2010. – 96 с., цв.

<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>			
5.	Е.В. Колесникова	« Занятия по формированию элементарных математических представлений»	М.: ТЦ Сфера, 2012. – 48
6.	О.В. Дыбина	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 64 с
7.	О.А.Соломенникова	« Занятия по формированию элементарных экологических представлений»	М.: Вентана- Граф, 2010 – 54
<b>Трудовое воспитание</b>			
8.	Л.В. Куцакова	«Трудовое воспитание в детском саду»	М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112
<b>Конструирование</b>			
9.	Л.В. Куцакова	«Конструирование из строительного материала»	М.:Мозаика-Синтез, 2010г
<b>Продуктивная деятельность</b>			
10.	Д.Н.Колдина	« Лепка»	«Педагогика нового времени» 2010г.-122
11.	И.А.Лыкова	« Изобразительная деятельность в детском саду»	Мозаика-Синтез, Москва, 2012 – 110с
<b>Музыкальная деятельность</b>			
12.	М.Б. Зацепина	«Музыкальное воспитание в детском саду»	«Детство-пресс» 2002г.-144с
<b>Проектная деятельность</b>			
13.	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	«Проектная деятельность дошкольников»	М.: Мозаика-Синтез, 2014г.- 80с
14.	О.В. Дыбина	«Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников»	М.: ТЦ СФЕРА, 2013 – 192 с.
<b>Здоровьесберегающие технологии</b>			

15.	Н.Н.Авдеева	«Безопасность»	Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013г.- 287с.
<b>Физическая культура</b>			
16.	Л.И. Пензулаева	«Физическая культура в детском саду»	Мозаика-Синтез, 2012. – 80

### 3.2.Режим дня

#### *Режим дня детей на основной период года*

Вид деятельности	Сред.гр
	Время
Приём детей, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями (индивидуальные беседы, консультации) прогулка (утренняя гимнастика, подвижные игры, наблюдения в природе)	7.00-8.25
Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: возвращение с прогулки (самообслуживание) подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, этикет)	8.25-8.40
Самостоятельная игровая деятельность, самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества	8.40-9.10
Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к прогулке (самообслуживание), прогулка (наблюдения в природе, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию основных видов движения, беседы с детьми, художественное творчество (рисование на асфальте, постройки из песка, природного материала, опыты, экспериментирование, экскурсии, музыкальные развлечения), самостоятельная деятельность детей)	9.10-12.00
Возвращение с прогулки (самообслуживание), самостоятельная игровая деятельность детей	12.00-12.20

<p>Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к обеду (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков)</p> <p>обед (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, этикет)</p>	12.20-12.45
<p>Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка ко сну (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, воздушные ванны), дневной сон</p>	12.45-15.00
<p>Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: постепенный подъём (гимнастика после сна, воздушные ванны, упражнения для профилактики плоскостопия, самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков)</p>	15.00-15.25
<p>Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к полднику, полдник (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, этикет)</p>	15.25-15.35
<p>Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к прогулке (самообслуживание), прогулка (наблюдения в природе, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию основных видов движения, беседы с детьми, художественное творчество (рисование на асфальте, постройки из песка, природного материала, чтение художественной литературы), самостоятельная деятельность детей)</p>	15.35-18.00
<p>Возвращение с прогулки (самообслуживание), самостоятельная игровая деятельность детей</p>	18.00-18.10
<p>Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к ужину (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков)</p> <p>ужин (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, этикет)</p>	18.10-18.25

Самостоятельная игровая деятельность детей (ролевые и дидактические игры, художественное творчество); взаимодействие с родителями (индивидуальные беседы, консультации, родительские собрания (по графику),наглядная информация) Уход детей домой	18.25-19.00
---	-------------

*Режим дня детей на летний период года*

Вид деятельности	Сред. гр.
	Время
Приём детей, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями (индивидуальные беседы, консультации, открытый показ, наглядная информация)	7.00-8.00
Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов (утренняя гимнастика, беседы с детьми, дидактические игры, наблюдения в природном уголке)	8.00-8.25
Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, этикет)	8.25-8.40
Самостоятельная игровая деятельность, самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества	8.40-9.10
Организованная образовательная деятельность (в соответствии с расписанием ДОУ)	9.00-9.20 9.30-9.50
Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к прогулке (самообслуживание), прогулка (наблюдения в природе, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию основных видов движения, беседы	10.00-12.00



детьми, художественное творчество (рисование на асфальте, постройки из песка, снега, природного материала), самостоятельная деятельность детей	
Возвращение с прогулки (самообслуживание), самостоятельная игровая деятельность детей	12.15-12.30
Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к обеду (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков) обед (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, этикет)	12.30-13.00
Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка ко сну (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, воздушные ванны), дневной сон	13.00-15.00
Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: постепенный подъём (гимнастика после сна, воздушные ванны, упражнения для профилактики плоскостопия, самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков)	15.00-15.25
Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к полднику, полдник (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, этикет)	15.25-15.35
Самостоятельная игровая деятельность детей (ролевые и дидактические игры, художественное творчество); Совместная организованная деятельность (работа в кружках по интересам, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми, развлечения, чтение художественной литературы)	15.35-16.00
Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к прогулке (самообслуживание), прогулка (наблюдения в природе, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию основных видов движения, беседы с детьми, художественное творчество (рисование)	16.00-18.00

на асфальте, постройки из песка, снега, природного материала), самостоятельная деятельность детей)	
Возвращение с прогулки (самообслуживание), самостоятельная игровая деятельность детей	18.00-18.10
Совместная организованная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к ужину (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков) ужин (самообслуживание, формирование культурно-гигиенических навыков, этикет)	18.10-18.25
Самостоятельная игровая деятельность детей (ролевые и дидактические игры, художественн творчество); взаимодействие с родителями (индивидуальн беседы, консультации, родительские собрани (по графику),наглядная информация) Уход детей домой	18.25-19.00

### 3.3. Режим образовательной деятельности

*Сетка непосредственно-образовательной деятельности  
в группе среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет на 2018-2019 учебный год*

Дни недели	НОД
<b>Понедельник</b>	
<b>Вторник</b>	9.00-9.20 Физическая культура 9.30-9.50 Рисование
<b>Среда</b>	9.00-9.20 Развитие речи, восприятие художественной литературы 9.30-9.50 Музыка
<b>Четверг</b>	9.00-9.20 Формирование элементарных математических представлений 11.20-11.40 Физическая культура /воздух
<b>Пятница</b>	9.00-9.20 Лепка/Аппликация/ чередуются/ 9.30-9.50 Музыка

Утренняя гимнастика ежедневно проводится в групповом помещении 8.05 – 8.12

### 3.4 Характеристика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Выставки, конкурсы

№	Содержание основной деятельности	Сроки проведения
1	-Фотовернисаж «Моё дивное лето» -Чаепитие «Теперь мы в средней группе»	Сентябрь
2	-Выставка детских работ «Дары осени» детско-родительские проекты из природного материала. -Круглый стол «Игрушки-антигрушки»	Октябрь
3	-Выставка детских рисунков «До свидания, осень» -Круглый стол «Здоровый образ жизни»	Ноябрь
4	-Выставка детских работ «Подарки для Деда Мороза»	Декабрь
5	-Фотоальбом «Здоровячки» -Театральный вечер «Кошкин дом»	Январь
6	-Стенгазета «Мой папа самый лучший» -Конкурс открыток «23 февраля»	Февраль
7	-Семейный альбом «Моя любимая мамочка» -Выставка семейных поделок «Золотые ручки наших мам»	Март
8	-Театральный вечер «Смех да и только» -Выставка детских рисунков «Необъятный космос»	Апрель
9	-Выставка детских работ/аппликаций «Миру мир» -Фотоальбом «Любимая Самара»	Май
10	-Смотр рисунков «Яркое лето» -В гостях у сказки	Июнь
11	-Праздник цветов совместно с родителями -Фотовернисаж «Мы маленькие таланты»	Июль
12	-Альбом детских рисунков «Прощай лето!» -Чаепитие «Чему мы научились»	Август

#### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

По концепции С.Л. Новоселовой «Развивающая предметная среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально модернизирующая содержание развития его духовного и физического облика».

Развивающая предметно – пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно – пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;

- учет национально – культурных климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.
- создавая предметно - пространственную среду необходимо помнить: среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функцию. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

**Содержательная насыщенность** – обеспечивается наличием в группе средств обучения и воспитания (в том числе технических), материалов, в том числе расходных игровых, спортивных, оздоровительного оборудования, инвентаря, соответствующих возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. Кроме того, в каждой группе присутствуют предметы, не обладающих жестко закрепленным способом употребления, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды обеспечивается наличием различных пространств в группе (для игры, конструирования), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды определяет возможность свободного доступа для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающая все основные виды детской

активности. Необходимым условием является исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды** определяется соответствием всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе организован театр-студия «Мы маленькие артисты» с целью реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие».

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды в группе соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям.

Все помещения группы находятся в исправном состоянии и состоят из: групповой комнаты, спального помещения, раздевальной комнаты, столовой и туалетной комнаты.

В групповой оформлены различные зоны и центры: игровые, двигательной активности, познавательные, центр природы и другие, оснащённые разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей.

Познавательно-развивающее пространство группы создано с учетом соблюдения принципов доступности, эстетичности и динамичности, что позволяет каждому воспитаннику по-своему усмотрению с учетом личного интереса и психологического предпочтения того или иного вида деятельности в данный момент, найти удобное место для занятий любимым делом.

Все пространство разбито на отдельные центры, доступные детям. В группе соблюдается следующее зонирование: центр познавательного развития, центр художественно-эстетического развития, познавательного развития, центр речевого развития, сенсорного развития. Кроме того, в предметно-развивающую среду группы плавно вписывается центр природы, где дети наблюдают и ухаживают за растениями, проводят элементарные опыты и эксперименты.

В группе имеется физкультурный центр, который оборудован стандартным и нестандартным физкультурным оборудованием.

Музыкальный и физкультурный залы отсутствуют, все мероприятия проводятся в группе. Для проведения занятий, развлечений и праздников в группе имеются музыкальные инструменты: музыкальный центр, пианино.

На территории детского сада находятся также: групповые участки для прогулок, огород, цветники. Безопасность дошкольного учреждения обеспечена контролем за пропускным режимом, дежурством сторожей в ночное время. С детьми и персоналом отработываются навыки эвакуации при пожаре. В центре внимания педагогического коллектива – безопасность среды. Сотрудники учреждения, отвечающие за безопасность

ОУ, регулярно проходят обучение и переподготовку. В ДОУ проведены все необходимые мероприятия по пожарной безопасности, предупреждению чрезвычайных ситуаций.

В группе имеются:

<b>Центр развития</b>	<b>Содержание и оснащение центра</b>
<b>Физкультурно-оздоровительный</b>	Большие и маленькие резиновые мячи, кегли, дорожки для ходьбы, массажные коврики, обручи.
<b>Уголок природы</b>	Растения, соответствующие требованиям программы, лейки, опрыскиватели для растений, календарь погоды (времена года природный материал)
<b>«Дорога»</b>	Разнообразные транспортные игрушки (легковые, грузовые автомобили, спец машины)
<b>«Семья»</b>	Набор мебели, соразмерный росту ребёнка (кухня), набор посуды крупной, игрушечная бытовая техника (утюг, гладильная доска), игрушки-орудия (молоточки, плоскогубцы, лопатки, совочки, грабли, соразмерные руке ребёнка), кровати для кукол, куклы, отражающие различный возраст, половую принадлежность, куклы-младенцы, коляски, санки для кукол, комплекты одежды для кукол.
<b>«Больница»</b>	Столик, телефон, белый халатик, шапочка с красным крестиком, атрибуты (детская слушалка, шприц, градусник, бутылочки из под лекарств), детские очки, коробочки из под витаминов.
<b>«Салон красоты»</b>	Столик с зеркалом, игрушечный фен, бутылочки от шампуней, кремов, расчёски, накидка для парикмахера. Столик для клиентов.

<b>Театральный уголок</b>	Шапочки-маски различных персонажей, костюмы сказочных персонажей, куклы-бибабо, пальчиковые, перчаточные куклы, фланелеграф, плоскостной театр, театр резиновых игрушек.
<b>Дидактический центр</b>	Настольно-печатные игры, мозайка, пазлы, дидактические игры
<b>Сенсорный центр</b>	Различные игрушки со шнуровками и застёжками, волчки, матрёшки, мешочки с различными наполнителями для перебирания, мозайка, пазлы, наборы кубиков, разрезные картинка, пирамидки большие и маленькие, развивающие игры.
<b>Строительный центр</b>	Крупный и средний конструктор, кубика для построек, конструкторы лего.
<b>Центр занимательной математики</b>	Игра «Чудесный мешочек»; игры, на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам ; игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету; настольно-печатные игры с использованием специальных пособий на различение и называние геометрических фигур по цвету, размеру, форме; геометрическая мозаика; матрёшки, пирамидки.
<b>Центр речевого развития</b>	Наборы иллюстративного материала (сюжетные картинки, набор картин для группировки, предметные картинки в наборах – игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт)
<b>Книжный уголок</b>	Книги, рекомендуемые для чтения детям этого возраста: произведения фольклора, сказки русские народные и

	народов мира, потешки, стихи, сезонная литература, детские журналы, открытки.
<b>Центр искусства</b>	Самостирающиеся доски с полочкой для рисования, бумага, картон, восковые мелки, цветные карандаши, фломастеры разной толщины, печатки, штампики, глина, доски для лепки, раскраски, альбомы для рисования, гуашь, кисти, иллюстрации детских книг, цветные
<b>Музыкальный салон</b>	Музыкальные инструменты: погремушки, барабаны, ложки, бубен, дудочки, гармонь, музыкальные тарелочки.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе достаточно вариативна. В группе периодически заменяется игровой материал, обновляется среда с наступлением сезонных изменений, тематических недель. В развивающих центрах дети могут по желанию заняться любым видом деятельности, развивая любознательность, творческие способности, мышление, познавательную активность. Исследовательский центр, включает в себя различные приборы: энциклопедии, иллюстративный наглядный материал, оборудование для проведения наблюдений, мерные стаканчики, предметы из различных материалов. Дети совместно с воспитателем учатся наблюдать, делать выводы, занимаются поисково-исследовательской деятельностью, что способствует развитию познавательного интереса. Материал по конструированию в специально отведённых для него коробках, передвижных ящиках. Уголок музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах. В библиотеке находятся художественная литература, энциклопедии, иллюстрации детских писателей. Дети могут выбрать книгу по желанию, посмотреть совместно с воспитателем или самостоятельно. В игровой зоне созданы все условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми. Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Салон красоты», «Больница», «Строители», «Дорога», «Семья», подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Наша развивающая среда соответствует интересам мальчиков и девочек. Разнообразие настольных игр дают возможность детям выбрать игру по желанию: дидактические игры, конструктор. Все эти игры способствуют развитию мышления, пространственного воображения, внимания,



усидчивости. В игровой зоне располагается театр, способствующий стимулированию творческих замыслов у детей. Спортивная зона способствует развитию двигательной активности, физических качеств детей и укреплению здоровья. Детям предлагают такие игры как кольцеброс, кегли. Предметное наполнение уголка применяется в играх, индивидуальной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей. В группе есть уголок «Безопасности», где находятся дидактические игры, наглядно - дидактические пособия, атрибуты для сюжетно- ролевых игр (жезлы, фуражка сотрудника ГИБДД, игрушки транспорт, дорожные знаки). Здесь ребята знакомятся с правилами дорожного движения и безопасного поведения. Созданная предметно- развивающая среда позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней, способов ее осуществления и взаимодействия с окружающими. В то же время такая предметная среда позволяет воспитателям решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, развивая их любознательность, творчество, коммуникативные способности.